

Les Bavira du Sud-Kivu (RDC)

Histoire, culture et renaissance d'un peuple bantou

Le monde dans lequel nous vivons se trouve écartelé entre mondialisation et quête d'identité culturelle. La tendance, aujourd'hui, serait de transmettre au monde une culture moderne, globale et dominante qui aurait pour conséquences d'étouffer et de brimer les singularités culturelles au lieu de les épanouir en une synthèse spirituelle donnant vie et harmonie aux autres peuples. De la conscience de globalité culturelle découle une quête d'identité culturelle de résilience et de renaissance comme réponse à la mondialisation.

Par-delà ce tiraillement, les intellectuels Bavira se proposent de s'unir collectivement pour réécrire leur histoire et leur culture en vue de protéger leurs mémoires collectives singulières. Ils trouvent aussi judicieux d'élaborer une anthropologie critique, bantoue *vira*, pour susciter l'espoir et soutenir la renaissance. Finalement, ils auscultent et analysent à fond la question des idéologies politiques révisionnistes qui fument, surgissent et prolifèrent aussi bien chez les proches voisins, amis et alliés des Bavira.

En bref, les intellectuels Bavira contribuent ainsi à la transmission intergénérationnelle savante de leur histoire et de leur culture en vue de dynamiser le développement durable de leur terroir, dans le contexte actuel de la décentralisation dans lequel l'État congolais veut s'investir.



Augustin RAMAZANI BISHWENDE est professeur à l'Université d'Ottawa, à la Faculté des sciences sociales, au Département de sociologie et d'anthropologie. Il est aussi professeur de français langue seconde aux fonctionnaires du Gouvernement fédéral du Canada au compte de l'école des langues modernes (Clic). Il est enfin écrivain, essayiste critique et co-directeur du Centre de recherche en anthropologie et action publique dans la région des Grands Lacs (CRAAP-RGL).



Di-Kuruba Dieudonné MUHINDUKA est politiste et économiste, doyen de la Faculté des sciences économiques et gestion à l'UCB. Professeur en économie et action publique à l'Université catholique de Bukavu, à l'Université évangélique en Afrique et à l'Institut supérieur de développement rural de Bukavu, il est également membre du CRESPO et co-directeur du Centre de recherche en anthropologie et action publique dans la région des Grands Lacs (CRAAP-RGL).

Etudes africaines
Série Anthropologie

ISBN : 978-2-343-14044-5
32,50 €



Sous la direction de
Augustin RAMAZANI BISHWENDE
et **Di-Kuruba Dieudonné MUHINDUKA**

Les Bavira du Sud-Kivu (RDC)

Etudes
africaines

Série Anthropologie

Sous la direction de
Augustin RAMAZANI BISHWENDE
et **Di-Kuruba Dieudonné MUHINDUKA**

Les Bavira du Sud-Kivu (RDC)

Histoire, culture et renaissance d'un peuple bantou

L'Harmattan