

PROFESSIONNALISATION DES MÉTIERS DES ARTS, DE LA CULTURE ET DES MÉDIAS

Ce volume réunit deux thématiques complémentaires : tout d'abord « Professionnalisation des métiers des arts, de la culture et des médias » et, dans une seconde partie, « Art, ville, images ».

Le choix du premier thème est la volonté d'affirmer que la professionnalisation nécessaire des formations universitaires n'est nullement incompatible avec une recherche scientifique de qualité et qu'au contraire l'une soutient l'autre et qu'elles se nourrissent mutuellement, et le second est l'idée de montrer concrètement comment les pratiques et les politiques culturelles s'articulent avec les politiques urbaines. La lecture des textes fait apparaître une convergence réelle des deux thématiques, les politiques culturelles impliquent l'existence de professionnels de la culture et des médias et donnent les éléments qui permettent de penser le contenu de leur formation. La recherche en sciences humaines et sociales sur les arts et les médias est essentielle à la définition d'une formation des professionnels qui soit non seulement d'une haute qualité scientifique, mais aussi en phase avec la réalité du terrain sur lequel ces professions s'exercent.

Le choix d'une forte interdisciplinarité était évident étant donné la composition des équipes des deux institutions concernées, la Faculté des lettres et sciences humaines de l'université Hassan II à Casablanca et de l'UFR Arts & Médias de la Sorbonne Nouvelle – Paris 3 – USPC.

Les textes ici rassemblés sont issus des deux premières master classes que les universités Hassan II à Casablanca et Sorbonne Nouvelle – Paris 3 – USPC ont organisées en 2016 et 2017.



Photo de couverture : Hassan Darsi. Détail du projet de la maquette du parc de l'Hermitage. 2002-2003.

ISBN : 978-2-343-14077-3
24 €



Abdelbaki BELFAKIH,
Bruno PÉQUIGNOT
(dir.)

PROFESSIONNALISATION DES MÉTIERS DES ARTS, DE LA CULTURE ET DES MÉDIAS



Abdelbaki BELFAKIH,
Bruno PÉQUIGNOT
(dir.)

Questions contemporaines

PROFESSIONNALISATION DES MÉTIERS DES ARTS, DE LA CULTURE ET DES MÉDIAS

suivi de
Art, ville, images



Questions contemporaines

