

Les tirailleurs sénégalais entre le Rhin et la Méditerranée (1908-1939)

Parcours d'une aristocratie de la baïonnette

Ce texte reconstitue et donne sens au passé du tirailleur sénégalais, qui s'est déroulé en Rhénanie et dans le bassin méditerranéen. Mais cette biographie ne se focalise point sur l'histoire de sa conscription et/ou de sa vocation de « chair à canon », de fauteur de troubles, de force de combat anticolonialiste, de passeur culturel et de diffuseur de la modernité. Nous l'étudions en tant que membre d'un groupe se présentant comme l'élite militaire africaine, avec comme dénominateur commun le fait d'avoir accompli tout ou une partie de son service militaire extérieur en Europe, au Maghreb et au Levant.

Cet ouvrage pointe l'estime de soi, son fondement constitué par l'expérience, qui est à la fois collective et individuelle, directe et indirecte, revêt des dimensions professionnelles, humaines et culturelles. Cette expérience, qui configure une sorte de parcours initiatique, s'énonce ici en termes d'itinéraire socio-spatial, d'apprentissage, d'épreuve, de découverte, d'acquisition de gestes, de savoirs, de langages, de recomposition ou de consolidation de l'imaginaire. En bref, au-delà de la référence à la construction de l'ethos, véhicule du complexe de supériorité du marsouin « noir », se trouve posée, in fine, la problématique de l'infériorisation culturelle et sociale qui participe de la reproduction élargie de l'ordre dominant.



Ousseynou Faye enseigne à l'université Cheikh Anta Diop de Dakar (Sénégal). Spécialiste d'histoire moderne, contemporaine et du temps présent, ses travaux de recherche portent sur la criminalité, la marginalité, les cultures urbaines, la violence politique, etc. En raison de son implication dans la formation des élèves-officiers d'active des armées d'Afrique francophone, il s'intéresse, depuis la fin des années 1990, à des objets d'étude comme l'armée, les conflits de basse intensité, et aux savoirs scientifiques axés sur les relations internationales, la guerre, la gouvernance politique et la paix.

Etudes africaines
Série Histoire

Illustration de couverture : Tirailleurs sénégalais près de la mosquée de Fréjus, d'après une peinture à huile de Jacques Lesquer, Collection du Musée des Troupes de Marine.

ISBN : 978-2-343-14081-0
31 €



Ousseynou FAYE
Les tirailleurs sénégalais entre le Rhin et la Méditerranée (1908-1939)

Ousseynou FAYE

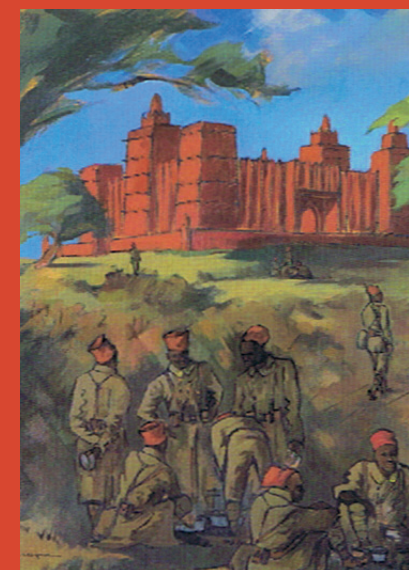
Etudes
africaines

Série Histoire

Ousseynou FAYE

Les tirailleurs sénégalais entre le Rhin et la Méditerranée (1908-1939)

Parcours d'une aristocratie de la baïonnette



L'Harmattan