

*J'ai fait la connaissance de mon grand-père sur son lit de mort.*

C'est ainsi que le narrateur commence son récit, qui retrace sa découverte de cet aïeul méconnu et qui, peu à peu, au fil des rencontres avec les témoins de cette vie extraordinaire, lui apparaît tel un héros de roman. Ce personnage est avant tout un Français qui aime son pays. Il a participé à la Première Guerre mondiale en multipliant les actes de bravoure, puis s'est lancé dans la Résistance et, enfin, son amour des chevaux lui permet de réaliser son rêve : démocratiser l'exercice du sport équestre.

Au milieu de tout cela, les amours heureux et malheureux, la débâcle de sa fortune, ne sont que des péripéties qui jalonnent la vie humaine. Son petit-fils, qui déroule son enquête comme un professionnel, s'aperçoit qu'il doit taire ses découvertes pour ne pas détruire le cercle familial, jusqu'à aujourd'hui, parce que les acteurs ont disparu, et que le bicentenaire de la guerre de 1914 commémore le sacrifice de ces poilus, dont les noms par millions se rappellent à nous, aux frontons de nos monuments aux morts.

Alors, ce Hussard magnifique, héroïque, a enfin le droit de revivre...



**Gérard Vidal** est né dans la région parisienne en 1943. Cavalier de concours complets, puis président pendant douze ans du Cercle hippique stéphanois, l'histoire qu'il nous raconte est fondée sur des faits réels, mais reste une œuvre de pure fiction. Les ressemblances avec des personnes existantes ou ayant existé ne seraient que pures extrapolations.

En couverture : *Hussard français de 1914*, D.R.

ISBN : 978-2-343-14146-6

16 €



Les impliqués  
Éditeur

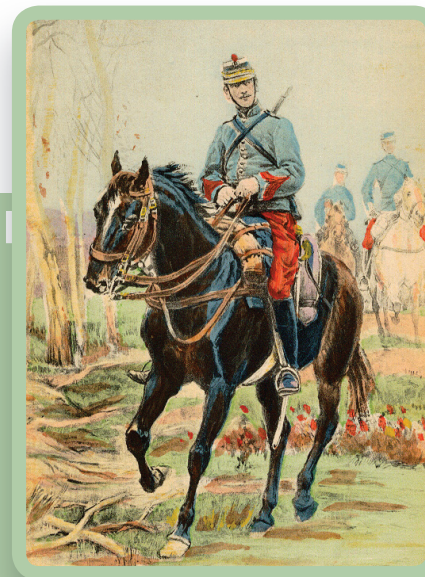
Le Hussard

Gérard Vidal

Gérard Vidal

# Le Hussard

Roman



Les impliqués  
Éditeur