

## Grille de lecture active des œuvres philosophiques

Après plus de deux décennies de pratique soutenue de la philosophie comme professeur dans plusieurs lycées et collèges du Cameroun, nous faisons un constat troublant : l'étude des œuvres philosophiques au programme apparaît comme un exercice facultatif ; ces œuvres font l'objet d'une lecture désintéressée, superficielle, voire absente...

Ce manuel est un instrument de travail. Nous initions ici une série intitulée « Dossier » qui étudiera non seulement les œuvres au programme dans nos lycées et collèges, mais aussi toutes les œuvres des philosophes classiques, modernes et contemporains présentant un intérêt philosophique immédiat pour les élèves, pour les enseignants et pour notre environnement éducatif. Ici, les deux premiers dossiers portent sur deux des trois œuvres philosophiques au programme des terminales littéraires. Il s'agit de l'*Apologie de Socrate* du philosophe grec Platon et de *De la médiocrité à l'excellence* du philosophe camerounais Njoh Mouelle. Nous passons ces deux œuvres au crible d'une analyse pédagogique en vue d'en extraire la substantifique moelle. Puisse cette entreprise contribuer à libérer notre pensée de l'aliénation actuelle afin que nous commençons à lire et à penser véritablement.

*Enseignant depuis 27 ans et Membre du Cercle camerounais de philosophie, Léopold EBODE AWONA est auteur d'une thèse de Doctorat Ph.D en philosophie (Les enjeux de la critique de la raison architectonique dans l'épistémologie de Gaston Bachelard et de Paul Karl Feyerabend). À travers la série d'ouvrages qu'il publie sous forme de « Dossier », l'auteur entend mettre au service de son lectorat sa longue expérience d'enseignant des lycées et collèges du Cameroun.*

ISBN : 978-2-343-14410-8  
15,50 €



Grille de lecture active des œuvres philosophiques

LÉOPOLD EBODE AWONA

ENSEIGNEMENT ET ÉDUCATION EN AFRIQUE

Léopold EBODE AWONA

## Grille de lecture active des œuvres philosophiques

appliquée à l'*Apologie de Socrate* de Platon  
et à *De la médiocrité à l'excellence* de Njoh Mouelle

L'Harmattan