

DESCARTES À LA LUMIÈRE DE L'ÉVIDENCE

C'est à une toute nouvelle lecture des *Méditations Métaphysiques* de Descartes que Françoise Pochon-Wesolek nous convie, grâce à un commentaire s'attachant au détail du texte. Elle met notamment en évidence des erreurs de traduction du latin, source d'incompréhensions voire de contre-sens sur cet ouvrage pourtant si célèbre et tant étudié. L'auteur y souligne le rôle central de l'évidence à l'œuvre dans tout le cheminement intellectuel de Descartes, qu'il faut distinguer, pour en comprendre la portée essentielle, de la certitude, qui pourtant lui semble proche. Plus qu'un simple commentaire, l'ouvrage se présente comme une expérience de pensée, un exercice spirituel, fidèle au titre même de l'ouvrage : une méditation. Il est suivi par un débat avec certains des commentateurs les plus reconnus de la pensée cartésienne à propos des problèmes fondamentaux, qui mettent en jeu le statut de l'évidence : le doute et sa portée, le caractère indubitable du *Cogito*, le statut des idées innées, l'objection du cercle vicieux, etc. Tout ceci pour prendre ses distances avec un soi-disant « rationalisme cartésien ».



Françoise POCHON-WESOLEK, agrégée de philosophie, professeur de chaire supérieure, a publié le recueil poétique *Tropique de l'Eros* (Editions Anima Mundi, 1999) et *Descartes, penseur pré-critique ou platonicien ?* (L'Harmattan, 2018).

ISBN : 978-2-343-14883-0
20 €



OUVERTURE PHILOSOPHIQUE



OUVERTURE PHILOSOPHIQUE

Françoise Pochon-Wesolek

DESCARTES À LA LUMIÈRE DE L'ÉVIDENCE

Françoise Pochon-Wesolek

DESCARTES À LA LUMIÈRE DE L'ÉVIDENCE

Exercice spirituel et controverses

L'Harmattan