

# Moi, Émeraude Papillon

Sur l'île nommée Angwada, Émeraude Papillon, après un échec conjugal, regarde de façon totalement différente son environnement. Elle tente de séparer le vrai du faux, en s'interrogeant sur son identité pour ainsi donner du sens à sa vie. C'est le point de vue d'une femme qui comprend les autres femmes, en l'occurrence, Caroline, l'ex de son conjoint. Émeraude Papillon milite en quelque sorte pour plus de solidarité sur une île où les familles monoparentales se multiplient. Elle veut croire en l'amour qui unifie, plus qu'en la haine qui divise.



*Patrick Selbonne est originaire de la ville de Pointe-à-Pitre. Infirmier, passionné de littérature, de cinéma, de théâtre, de voyage. Après un deuxième prix de prose française décerné en avril 1998 par l'académie des belles lettres et des Jeux floraux de la Guadeloupe, la publication en 2005 de Cœur d'Acomat-Boucan aux éditions l'Harmattan, Des nouvelles de la solitude sous le pseudonyme de Prosper Plumme, en 2016, Moi, Émeraude Papillon, est son troisième ouvrage.*

Illustration de couverture : *L'Envol*. LénaH.

ISBN : 978-2-343-14887-8  
20,50 €



Lettres  
des  
Caraïbes

L'Harmattan

Moi, Émeraude Papillon

Patrick Selbonne

Patrick Selbonne

# Moi, Émeraude Papillon



Roman