

Jean-Luc Tabard

Quand la DRH Laurence Vanier vient annoncer la délocalisation au Mikrokistan, petit pays d'Asie centrale, c'est un monde qui s'écroule à Saint-Rouffignac pour le personnel en grève de l'usine de coupe-papier ouvre-lettres. Soutenus par la maire de la commune, les employés n'ont pas l'intention de se laisser faire et vont mener la vie dure à la DRH et son collaborateur Jean-Guy Vallandiers de Taillebois.

Un radioreporter malchanceux, un ouvrier à la retraite, cycliste à ses heures et admirateur de Raymond Poulidor, des ouvrières apparemment résignées... La directrice Karine Gournevec parviendra-t-elle à sauver l'entreprise fondée par son grand-père ?

Quant à la DRH et son collaborateur, ils ne sont pas prêts d'oublier ces quelques heures qui vont bouleverser leur existence...

Les difficultés d'une petite entreprise, les menaces de délocalisation, mais aussi la condition féminine sont quelques-uns des thèmes très actuels abordés dans ce *Pique-nique à l'usine*.

Des jeux de mots qui fusent, des dialogues très drôles, un rythme soutenu, on ne s'ennuie pas une seconde dans cette pièce qui passe avec bonheur du rire à l'émotion.

Passionné par le théâtre et l'écriture, **Jean-Luc Tabard** s'est un jour lancé dans l'écriture de pièces pour la troupe locale amateur *Entre Scène et Mer*, à Yquelon près de Granville dans la Manche. Après le succès de sa première comédie, *Le coq au vin*, il continue d'écrire des pièces teintées d'humanisme dont le premier objectif est de faire rire et toucher un large public. Ses pièces font partie du répertoire de la Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques (SACD).

Dessin de couverture : © Simon Tabard.

ISBN : 978-2-343-15286-8

14,50 €



Pique-nique à l'usine

Jean-Luc Tabard

Pique-nique à l'usine

Comédie en 4 actes



L'Harmattan théâtres