

## L'émergence de la troisième culture et la mutation létale

L'évolution darwinienne est-elle égoïste ? L'intelligence est-elle un instrument de mutation létale ou d'autoconservation ? Anna Curir affronte le dilemme des rapports entre l'homme et la machine, en affirmant que la science doit reconnaître sa propre sensibilité et que la technique doit redevenir un instrument soumis à la responsabilité de l'homme.

Cet ouvrage explore les différents chemins permettant d'accéder à une troisième culture où la communication entre les scientifiques et les humanistes aurait lieu. Il montre qu'une troisième culture peut être à la base d'un nouveau type de société et que l'intelligence, loin d'être cette mutation dite létale, doit être un succès biologique.

*Anna Curir est astrophysicienne à l'Institut National Italien d'Astrophysique (INAF) ; elle est également diplômée en Psychologie. Elle travaille à l'observatoire d'astrophysique de Turin, où elle s'occupe de la dynamique et de l'évolution des galaxies, de l'histoire de l'astronomie et de psychologie de la recherche scientifique.*

Illustration de couverture : *Titan and Dione*, NASA/JPL – Caltech / Space Science Institute (avec l'aimable autorisation de la Nasa).

ISBN : 978-2-343-15438-1

19,50 €



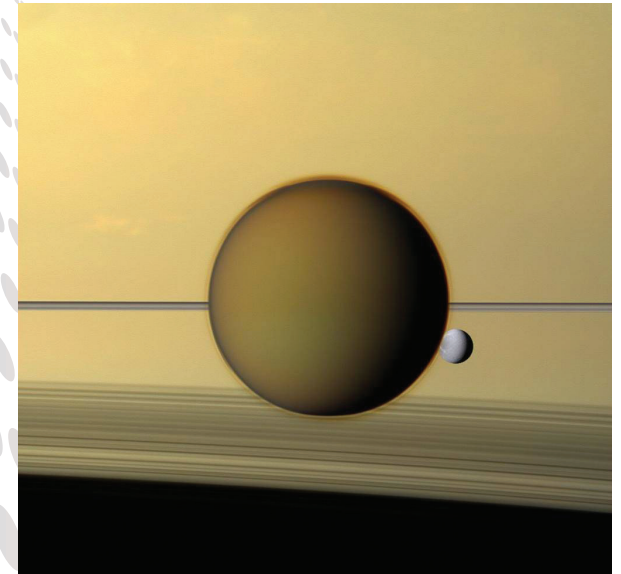
Anna Curir

L'émergence de la troisième culture et la mutation létale

Anna Curir

## L'émergence de la troisième culture et la mutation létale

Traduction de Jean-Pierre Ané-Prince



PSYCHOLOGIQUES

L'Harmattan