

Chroniques du village de Téngnule au Burkina Faso

Le village de Téngnule, au sud-ouest du Burkina Faso, est le lieu d'un théâtre inédit d'événements. Des génies, bons comme mauvais, ont, semble-t-il, leur mot à dire non seulement dans le développement du village, telle la construction d'un barrage, mais aussi dans la vie quotidienne des habitants. Et si les mariages, contractés de trois façons traditionnelles, se font avec l'avis et l'accord des ancêtres, la mort, elle, peut être occasionnée par les génies suite aux mauvais comportements des humains ; et les cérémonies funéraires – où on interpelle les ancêtres pour accompagner le nouveau défunt dans leur royaume – se déroulent après une consultation nécessaire des génies.

C'est dans ce contexte que le décès de certains habitants, tel celui du père de l'auteur, est littéralement dicté et conditionné par une série de phénomènes mystérieux, inexplicables hier comme aujourd'hui.

Et comme si cela ne suffisait pas, Téngnule, comme tous les villages des zones rurales, subit de plein fouet une dégradation des mœurs liée certes à l'évolution de la société, mais aussi, et surtout, à une ruée vers l'or. L'exploitation que celle-ci engendre se répand dans tout le Burkina Faso, et plus cruellement dans la zone du village concerné où se jouent des drames de vie : éboulements de terrain, virus du sida...



Professeur titulaire de phonétique et de linguistique générale, Penou-Achille SOMÉ a successivement été enseignant-chercheur, d'abord au Burkina Faso durant une période assez courte sous le régime sankariste, et ensuite au Canada, à Mount Allison University à l'est, à The University of Lethbridge à l'ouest, en Allemagne à Frankfurt University, en France à l'École pratique des hautes études et, de nouveau, au Burkina Faso où il est actuellement doyen de la faculté des lettres et des sciences humaines à l'université catholique de l'Afrique de l'Ouest, à Bobo-Dioulasso. « Mordu » par le virus de la littérature, il a bien voulu se souvenir de son enfance et du cadre de vie, Téngnule, où il a vu le jour.



Illustration de couverture :
concession de Bangbaat Kamboulé.

ISBN : 978-2-343-15477-0

16 €



L'Harmattan

Chroniques du village de Téngnule au Burkina Faso

Penou-Achille SOMÉ

Penou-Achille SOMÉ

Chroniques du village de Téngnule au Burkina Faso

La vie extraordinaire d'un village ordinaire

Récit



Préface de Baba HAMA



Collection
encres
noires