

Petit précis d'ébénisterie

« Le métier a quelque chose de baroque, pour ne pas dire de suranné, d'abord parce que sa pratique nécessite de penser l'action dans un temps long, et ensuite parce que la seule expérience qui soit suffisamment significative pour l'évoquer n'a rien d'un événement singulier et bouleversant, mais c'est simplement l'avènement perpétuel d'un rapport aux choses dont les très légères variations fabriquent la vérité. »

À travers le témoignage de sa reconversion professionnelle et sous la farce d'un faux courant de pensée, « l'ébénisterie », l'auteur livre ici une brève réflexion sur le sens et la valeur du métier artisanal. Sous la forme de textes courts mêlant récits, anecdotes et argumentations, il esquisse en creux les contours d'une juste conception de l'activité professionnelle, attentive aux idéaux d'émancipation et d'épanouissement des individus.

*Diplômé de philosophie, **Matthias PALLOT** a travaillé dans le secteur de la communication avant de choisir, à l'âge de 25 ans, de se former à l'ébénisterie et la restauration de mobilier.*

ISBN : 978-2-343-15523-4
13,50 €



Matthias PALLOT

Matthias PALLOT

Petit précis d'ébénisterie

Petit précis d'ébénisterie

L'Harmattan