

Anthropologie du religieux et du sacré

(Manuel de cours en Master)

L'anthropologie religieuse nous enseigne que l'homme n'est homme en tant qu'*homo religiosus*, celui en qui religion et culture ont la même matrice pour jaillissement. Cette matrice culturo-religieuse offre à voir un homme vagabondant hors de la boucle de la clôture de la nature. En cela, l'anthropologie religieuse étudie l'homme, constructeur et manipulateur des symboles, dans son rapport à ce qu'il estime être le surnaturel ou le sacré, pour autant que pour l'homme religieux la nature est, non pas exclusivement « naturelle », mais toujours chargée de valeurs religieuses et est, de ce fait, imprégnée de sacralité.

La notion de sacré semble donc inséparable de l'expérience de l'institution du religieux, c'est-à-dire des relations de l'être humain avec un plan de la réalité suprasensible, invisible, divin. Le sacré, ainsi que l'avance M. Eliade avec pertinence, peut être considéré comme une maladie originaire de l'*homo religiosus* universel.

Mais, pour autant, faut-il confondre sacré et religion ? En d'autres termes, quel est le champ de l'anthropologie religieuse d'une part et, d'autre part, quelle est la nature du sacré ? Le présent livre, manuel de cours pour les années de Maîtrise notamment, essaie d'y répondre.



Docteur en Anthropologie et Histoire du Droit des Institutions de l'université Paris-X Nanterre en 1997, **Blaise BAYILI** est également docteur en anthropologie théologique de la Faculté de théologie catholique de Strasbourg en 2002 et docteur en théologie de l'inculturation de l'Université Pontificale Grégorienne de Rome en 2007.

Auteur de *Religion, droit et pouvoir au Burkina Faso* (Paris, l'Harmattan, 1998) et de plusieurs autres livres et articles, **Blaise BAYILI** est actuellement directeur de deux collections à l'Harmattan-Paris, éditeur et enseignant-chercheur d'universités.

ISBN : 978-2-343-15678-1
24,50 €



Anthropologie du religieux et du sacré

Blaise BAYILI

Blaise BAYILI

Anthropologie du religieux et du sacré

(Manuel de cours en Master)

L'Harmattan