

## CE QUE PEUT UN CORPS

Modèle d'une société en mal de cohésion, ou modelé par elle et ses normes, le corps construit l'identité, et rend possible l'aliénation. Apprêté, mis en scène, observé ou transformé, il donne son étoffe au héros, ses rouages au pantin, ses prothèses à l'homme en mal de puissance. À moins que, habité en conscience, il ne devienne la source vive où l'homme peut puiser sa joie.

Les 27 et 28 mars 2017, dans l'amphithéâtre de l'École Nationale Supérieure d'Art de Bourges, s'est tenu un colloque de philosophie sur le thème « Ce que peut un corps ». Enseignants de philosophie, de sociologie, plasticien, maître d'arts martiaux se sont succédé pour faire état des états du corps.

Sylvie Lopez-Jacob

*Agrégée de philosophie, Sylvie LOPEZ-JACOB enseigne la philosophie et le cinéma au Lycée Marguerite de Navarre de Bourges. Elle est docteure en sémiologie du texte et de l'image et sa pratique des arts martiaux donne un éclairage particulier à la réflexion qu'elle poursuit sur le cinéma.*

*Professeur agrégé et docteur en philosophie, Éric DELASSUS enseigne au Lycée Marguerite de Navarre de Bourges. Ses recherches portent plus particulièrement sur des questions d'éthique (éthique médicale, éthique managériale, éthique et nouvelles technologies) et les usages actuels de la philosophie de Spinoza.*

Illustration de couverture réalisée par les étudiants de BTS  
Communication du Lycée Marguerite de Navarre de Bourges.

ISBN : 978-2-343-15680-4

22,50 €



Sous la direction de  
Sylvie LOPEZ-JACOB  
et Éric DELASSUS

Sous la direction de  
Sylvie LOPEZ-JACOB et Éric DELASSUS

## CE QUE PEUT UN CORPS



CE QUE PEUT UN CORPS

OUVERTURE PHILOSOPHIQUE



OUVERTURE PHILOSOPHIQUE

L'Harmattan