

Test de Bender et stylo numérique

Le test de Bender, peu pratiqué en France, est le dessin le plus diffusé dans le monde après le « bonhomme ». Il est adapté au tout jeune enfant, dès la maternelle. Il renseigne sur l'organisation perceptuelle, l'aptitude à dessiner des formes géométriques (9 figures) et l'anticipation. Neutre émotionnellement, il peut être utilisé dès la première rencontre avec un enfant, même fragile. Notre recherche (Paris, 2014) confirme la cotation classique (Koppitz) comme évaluation du niveau.

La méthode Elian/Anoto exploite la dynamique du tracé : le stylo numérique enregistre ses déplacements et le logiciel interprète le geste en paramètres chiffrés, de valeur psychopathologique. Le stylo, utilisable à distance d'un ordinateur, préserve les conditions de l'examen clinique.

On a ainsi, d'une manière automatisée, un « portrait psychologique » de l'enfant. L'informatique appuie l'expertise du clinicien en lui donnant des bases objectives pour son interprétation.



Philippe Wallon est médecin psychiatre, auteur d'ouvrages sur la psychologie et le dessin d'enfant. Claude Mesmin est maître de conférences en psychologie. Marie-Eve Redoutey et Remi Fauvernier sont psychologues de l'Éducation nationale. Matthieu Jobert, informaticien, a développé le logiciel Elian.

ISBN : 978-2-343-15870-9
39 €



L'Harmattan

Test de Bender et stylo numérique

Philippe Wallon

Sous la direction de
Philippe Wallon

Test de Bender et stylo numérique

