

Ce livre présente une méthode de peinture originale, sans thème ni modèle. « Le Geste de peindre » propose de retrouver le geste qui fait plaisir plutôt que de reproduire un modèle ou de tenter d'exposer un résultat. Ici, pas de programme unique, d'objectif à atteindre, de compétition ou d'agressivité. « Le Geste de peindre » est une invitation à découvrir une autre manière d'apprendre et de créer.

L'originalité de ce livre est d'apporter enfin une méthode de peinture libre, détaillée, puisant ses origines dans une pratique développée depuis une quinzaine d'années. Cet ouvrage concerne les parents et tous ceux qui sont intéressés par l'éducation, les pédagogies innovantes, l'art et le développement personnel.

Photo de Sébastien Gaucheron



Ancienne directrice de casting, **Sandrine Sananès** s'est lancée à l'orée de la quarantaine dans cette fabuleuse aventure. Expérimenté avec succès depuis douze ans au sein de l'Atelier de Charenton et à l'École Montessori internationale trilingue, « Le Geste de peindre » essaime maintenant en France et en Suisse, grâce à la formation de plusieurs animatrices et animateurs.



Illustration de couverture / Sandrine Sananès

ISBN : 978-2-343-15889-1
25 €



Le geste de peindre

Sandrine SANANÈS

Sandrine SANANÈS

Le geste de peindre

Comment développer la créativité
sans thème et sans modèle



Méthode de l'Atelier de Charenton

L'Harmattan