

Eding e Mbog ou L'amour de son peuple

NDOUMBE Raïssa : Ignores-tu ta société ou ton pays ? Tout pour nous, rien pour les autres ! Comment des associations, des sociétés, des entreprises, des églises, des États, des continents pourront-ils être stables et progresser avec cette mentalité ? Nous voulons manger seuls, vivre seuls, réussir seuls. Mais cela ne sert à rien, car cette mentalité ne conduit qu'au sous-développement, bref nous ne progressons pas. Viens encore m'embrasser mon frère et nous allons prier pour toi, pour que tout se passe bien dans cette entreprise. Ne regarde pas ces mauvaises attitudes. D'ailleurs, je vais t'aider à apprêter tes vêtements pour le reste de la semaine.

LIBOCK : (En souriant) Merci beaucoup ma sœur, il n'y en a pas deux comme toi. Lorsque ta belle-sœur viendra tout à l'heure, je lui dirai qu'elle doit prendre ton exemple, car bientôt nous nous marierons.

NDOUMBE Raïssa : Félicitations, mon frère ! L'amour transcende tout.

Eding e Mbog ou L'amour de son peuple est une pièce de théâtre de Clarisse Eka Toube. Elle y dépeint les tares de la société camerounaise, notamment le tribalisme, la corruption, le détournement des fonds publics, la paresse, la légèreté de certaines personnes face aux enjeux capitaux comme la protection de l'environnement et les infections sexuellement transmissibles.

La singularité de cette auteure tient au fait, qu'au-delà de la dénonciation, elle met en exergue les valeurs qui devraient régir les relations en société. Elle y célèbre donc la tolérance, le respect de sa culture, le goût de l'effort, l'amour pour autrui, l'amour pour son peuple. Autant d'éléments dont devrait se doter tout être humain pour contribuer à la cohésion sociale.



Clarisse Aimée EKA TOUBE est née le 1^{er} octobre 1986 à Yaoundé, la capitale du Cameroun. Après ses études primaires et secondaires, elle a effectué son premier cycle universitaire à l'université protestante d'Afrique centrale (UPAC). Licenciée en sciences sociales et relations internationales, option paix et développement, elle a poursuivi ses études à l'Institut des relations internationales du Cameroun (IRIC), où elle a obtenu un master dans la filière CA2D, option management environnemental et développement durable.

Illustration de couverture : © pixabay

ISBN : 978-2-343-16193-8

15 €



Lettres camerounaises

Clarisse Aimée EKA TOUBE

Eding e Mbog ou L'amour de son peuple

Théâtre



Préface de Bertrand BEGOUMEGNIE



Clarisse Aimée EKA TOUBE

Eding e Mbog
ou L'amour de son peuple