

Un chemin semé d'embûches

Ce livre est le récit de la vie hors du commun d'une femme kazakhe dans le Kazakhstan soviétique puis indépendant : une vie où Leïla Khrapounova a côtoyé non seulement le président Nazarbaev et toute l'élite gouvernante de son pays, mais aussi des personnalités internationales, telles que Turgut Özal, Benazir Bhutto ou Jimmy Carter. Dans l'espace postsoviétique, elle est la seule à avoir porté, dès 1994-1995, un projet audacieux : créer une vraie télévision publique. Si elle avait réussi, nul doute que le climat politique au Kazakhstan aurait durablement changé. Cette vie dense a connu plusieurs tournants : Leïla Khrapounova a remporté des victoires, mais a également connu de douloureux revers. L'auteure en parle avec franchise et nous plonge dans des réalités méconnues, voire secrètes, du Kazakhstan. Son livre retrace non seulement son cheminement personnel, mais aussi les événements qui ont secoué le Kazakhstan au cours de la période brejnévienne, puis gorbatchévienne, et pendant le long règne de Noursoultan Nazarbaev. On n'apprend jamais mieux l'histoire qu'à travers les destins individuels.

Leïla KHRAPOUNOVA est la fondatrice de la première chaîne de télévision privée kazakhe; elle a été présidente de la corporation Radio et Télévision d'État du Kazakhstan, au rang de ministre; créatrice de la première université d'économie privée du Kazakhstan; femme d'affaires de niveau international, dans le milieu de la haute couture et de la joaillerie, et promotrice immobilière. Fille d'un historien émérite qui a bouleversé l'histoire du Kazakhstan, Kalibek Daniarov; épouse d'un haut dignitaire de l'État, ancien gouverneur, ministre et maire d'Almaty, Viktor Khrapounov; mère de trois enfants, elle réside actuellement en Suisse.

Photographie de couverture : Alex Petrenko.

ISBN : 978-2-343-16372-7
23 €



Un chemin semé d'embûches

Leïla KHRAPOUNOVA

Leïla KHRAPOUNOVA

Un chemin semé d'embûches

Récit d'une femme d'affaires kazakhe



Traduit du russe par Galia Ackerman

L'Harmattan