

La Mata-Hari des îles

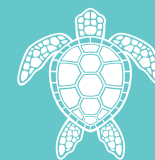
Voici l'histoire vraie d'une fille des îles qui rêva toute jeune de devenir une princesse. Ses parents étaient de justes représentants de la société insulaire, demeurant imperméables au monde extérieur. Ils cherchaient à l'étouffer, à la mettre dans le droit chemin. Mais cette enfant curieuse bravait sa famille dont elle ne supportait pas l'étroitesse d'esprit. En grandissant, elle devenait une adolescente au physique d'une femme enfant, subissant la convoitise des hommes. Devenue femme, elle arborait le physique d'une poupée Barbie mais elle était une vraie tigresse pour préserver sa famille. Après plusieurs liaisons destructrices, elle se rappelait son rêve d'enfant, se transformer en princesse, pendant de trop brefs moments, sur les pistes de danse. Un jour, son prince charmant vint danser avec elle et l'histoire aurait dû se terminer là par un beau « ils vécurent heureux... ». Mais l'homme qu'elle aimait allait la décevoir. Meurtrie, bafouée, perdue. Elle surmontait finalement ces épreuves, se transformant en une créature connue dès lors sous le nom de Mata-Hari des îles.

*Originaire de l'île de la Réunion, **Anne Nabaha** respire depuis toujours le parfum de ce territoire multiculturel, pourtant très cloisonné, en pleine transition vers un modernisme qui ne veut pas couper ses racines. Son premier roman est avant tout autobiographique. Il représente, à n'en pas douter, un témoignage ethnologique important. Ses différentes strates figurent autant de niveaux de compréhension d'une société réunionnaise où la notion de « mélange » est centrale. Mais c'est aussi un roman d'aventures unique et épique aux sentiments bouleversants faisant écho à l'histoire de chacun.*

Illustration de couverture : photographie de l'auteur.

ISBN : 978-2-343-16653-7

26,50 €



Lettres
de l'Océan
Indien

L'Harmattan

La Mata-Hari des îles

Anne Nabaha

Anne Nabaha

La Mata-Hari des îles

Roman

