

Laëtitia Lerogeron

Les invités vont arriver pour dîner mais ils ne seront pas reçus, car le frigo ne fonctionne plus. Myriam et Philippe ne savent pas comment ils en sont arrivés là. À ce moment précis. Ils sont chez eux, le poulet est en train de cuire et la table est mise, mais ils sont perdus et ils vont devoir se forcer à regarder et à avouer. Quand la veilleuse rouge s'éteint, tout explose. Car l'amour n'est pas infini et ils doivent accepter d'abandonner le leur qui était parfait, mais qui devient du passé.

C'est l'histoire de la première fois. Premier sourire, première engueulade. Le premier regard vers l'autre, pour l'autre. C'est l'histoire du cœur brisé, de l'espérance et de la réalité. C'est l'histoire de la dernière fois. Tout cela à l'abri des regards extérieurs. Un huis clos amoureux où l'homme et la femme s'acceptent eux-mêmes au péril de l'autre.

Conversation intime mais aussi passion publique, *Imparfaits* est un instant entre deux personnes, une rencontre avec l'Amour.



Laëtitia Lerogeron est comédienne, autrice et codirectrice artistique de la Compagnie de l'Obskuravu. Passionnée d'écriture, elle écrit depuis ses treize ans et commence à écrire des pièces en parallèle de ses études de théâtre. *Imparfaits* est sa première pièce.

Cette pièce a participé au concours *Vivons les mots !* 2018.

Illustration de couverture : *La dernière embrasse, le dernier contact, la dernière chaleur*, Juliette Boudot.

ISBN : 978-2-343-17109-8
10,50 €



Laëtitia Lerogeron

Imparfaits

Imparfaits



L'Harmattan