

UNE ÉCOLE D'ARCHITECTURE EN CONFIDENCE

Clermont-Ferrand. Les tribulations d'une petite école d'architecture qui devient grande, née en 1968 du démantèlement de l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris, aujourd'hui établissement national d'enseignement supérieur de l'architecture sous tutelle du ministère de la Culture.

Les deux premières décennies de l'existence mouvementée d'une Unité pédagogique d'architecture qui trouve peu à peu sa place et son identité dans le paysage universitaire et économique clermontois en formant la plupart des architectes aujourd'hui en activité en Auvergne.

Les destins croisés d'un directeur de circonstance et de son école vagabonde, longtemps sans domicile fixe, passant dans le dernier demi-siècle d'une aile d'une ancienne halle aux blés en cœur de ville aux locaux d'une école de chimie en partance pour investir, fin 2015, un ancien hôpital-sanatorium réhabilité sur les côtes viticoles de Chanturgue à Clermont-Ferrand.

Un témoignage personnel comme devoir de mémoire de la vie d'une collectivité soudée, haute en couleur, turbulente et inventive, et des prises de position sur les grandes questions de l'enseignement et de la recherche en architecture en France, et sur l'actualité de celle qui est devenue l'École nationale supérieure d'architecture de Clermont-Ferrand.

Les rencontres à Clermont-Ferrand avec les hautes personnalités de la région d'Auvergne et de grands noms de l'architecture et de la création artistique française et internationale.



Docteur en géographie, Daniel Dujardin-Sadowy, originaire de l'Allier, a effectué ses études supérieures à l'université Blaise Pascal de Clermont-Ferrand et consacré toutes ses activités professionnelles aux domaines de l'enseignement de l'architecture et aux problématiques relevant de l'aménagement et de l'urbanisme. Il a été directeur de l'Unité pédagogique d'architecture de Clermont-Ferrand de 1970 à 1991, puis membre du Conseil général des ponts et chaussées au ministère de l'Équipement jusqu'en 2005.

Illustrations de couverture : photo de Jacques Pouillet (première) ; caricature de l'auteur par Richard Harland (quatrième).

ISBN : 978-2-343-17295-8
22 €



Daniel Dujardin-Sadowy

UNE ÉCOLE D'ARCHITECTURE EN CONFIDENCE

*Témoignage du directeur
d'une école nationale supérieure d'architecture
en province lointaine*

UNE ÉCOLE D'ARCHITECTURE EN CONFIDENCE



L'Harmattan