

Analyser les implications dans la recherche et en formation

Cet ouvrage collectif a une double ambition, scientifique et formative. Il s'adresse aux étudiants, doctorants, chercheurs en sciences humaines et sociales qui, effectuant des recherches qualitatives, étudient l'importance de la question de la place du chercheur sur le terrain d'enquête et dans la production de connaissances. Il intéresse aussi les professionnels qui questionnent leur posture et leurs pratiques dans des contextes professionnels mis en tension par les effets des nouvelles formes de gestion.

Le concept d'implication mis au travail par René Lourau dans le cadre de l'analyse institutionnelle autorise à penser cette place par un regard réflexif porté sur les pratiques de recherche et de formation. Les contributeurs de cet ouvrage appartiennent au courant de la socio-clinique institutionnelle et sont chercheurs et formateurs. Jeunes chercheurs, ce sont des professionnels aguerris dans différents domaines, de l'éducation, de la santé et de l'intervention sociale, et différents pays, la France, le Brésil, le Chili.

L'ouvrage explore la question de l'implication à partir de l'appropriation du concept et son analyse dans la recherche comme en formation.

Cet ouvrage a été dirigé par Claire de Saint-Martin, maître de conférences en Sciences de l'éducation au laboratoire EMA (École, Mutations, Apprentissages) de l'Université de Cergy-Pontoise.

Contributeurs : Virginie Dufournet Coestier, Manuel González Carpanetti, Sofia Hachemi, Heron Laiber Bonadiman, Flávio Melo Borges, Gilles Monceau, Anne Pilotti, Daisy Queiroz, Corinne Rougerie, Claire de Saint Martin, Dominique Samson, Marguerite Soulière, Silvia Valentim.



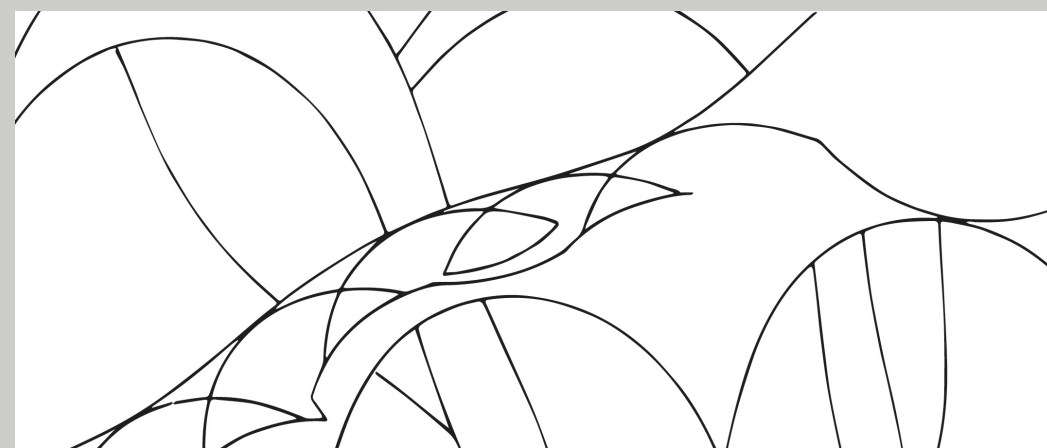
9 782343 173412

ISBN : 978-2-343-17341-2
21,50 €



Analyser les implications dans la recherche et en formation

Ouvrage coordonné par
Claire de Saint-Martin



Clinique & changement social

Ouvrage coordonné par
Claire de Saint-Martin

Analyser les implications dans la recherche et en formation

Préface de Gilles Monceau

L'Harmattan