



LES TRESSES ROYALES

Les champions sont une poignée.
La paume qui les tiendra sera tannée.
La main qui les tiendra sera fétiche.
Le bras qui les montrera sera tranché.
Les héros sont une pincée.
Les doigts qui les tiendront seront tranchés.
La main qui les tiendra sera fétiche.
La peau de ce malheureux sera tannée.

Les tresses royales traite de la noblesse guerrière Soninké, dans la première moitié du XIX^e siècle. C'est une période riche d'épopées, de légendes et de poésie orale. Les *guésséré*, caste de griots Soninké, en sont les dépositaires ; ils clament encore leur poésie lors de fêtes, de mariages ou de baptêmes. Baigné dans cette oralité au travers du célèbre *guésséré* Soninké Ganda Fadiga, l'auteur, descendant des guerriers, tente une symbiose entre la tradition orale, la poésie et le conte pour rendre hommage à ses ancêtres. Les références à la noblesse, à la quête, à la dignité, à l'identité, au patriotisme et à la bravoure sont actualisées par son regard contemporain de jeune homme du XXI^e siècle.

Arrivé en France en 2015, **Diadié DEMBELE** est étudiant au sein du master de création littéraire de l'université Paris 8 Vincennes, et vice-président de l'association des étudiants maliens d'Île-de-France.

ISBN : 978-2-343-17538-6
14,50 €



LES TRESSES ROYALES

Diadié DEMBELE



Diadié DEMBELE

LES TRESSES ROYALES

L'Harmattan