

Platon Vs. Platoche

Platon, philosophe grec reconnu dans la cité athénienne, ressent un manque profond. Tirillé entre ses hautes aspirations intellectuelles et son désir d'action, il cherche sa voie et se confronte sans cesse à ce double intérieur qui le hante, le débridé Platoche. Sortira-t-il vainqueur de ce combat avec lui-même? Une faune de philosophes drolatiques — Socrate en vieillard décomplexé, Diogène en psychanalyste de comptoir... — l'accompagneront et l'aideront dans ce voyage initiatique, dans ce chemin vers la sagesse.

Platon Vs. Platoche est une comédie philosophique. Elle désacralise par la fiction et l'humour une discipline aux apparences parfois austères. Son ambition est de montrer que travail intellectuel et travail manuel n'ont pas à être opposés. Comme le disait Bergson, «il faut penser en homme d'action et agir en homme de pensée».



Né en 1993, cycliste professionnel et diplômé d'un master en philosophie, **Guillaume Martin** est arrivé 21e au classement général du Tour de France en 2018. Il tient une chronique dans le journal *Le Monde* et a publié un livre, *Socrate à Vélo*, aux éditions Grasset (2019). *Platon Vs. Platoche* est son premier écrit pour le théâtre.

La pièce a été créée le 16 mars 2018 au Théâtre du Temple à Saillans (Drôme) par le Théâtre de la Boderie dans une mise en scène de Marie Guyonnet.

Dessin de couverture : Luc Desportes.

ISBN : 978-2-343-17732-8
10,50 €



Guillaume Martin

Guillaume Martin

Platon Vs. Platoche

Platon Vs. Platoche



H

L'Harmattan théâtres