

À la découverte des espaces de Vassili Golovanov
entre *Éloge des voyages insensés* et *Espace et labyrinthes*

Cet essai examine les découvertes de Vassili Golovanov, celles de l'île de Kolgouev, de l'espace du Grand Nord et du peuple nenets, sa remontée à la source de la Volga et son cheminement personnel et intime, dans un élan mêlant à la fois rationalité et conceptualisation, émotion et sensibilité, littérature et art.

Un dialogue original entre les mots de Vassili Golovanov, les dessins de Serge Popoff et la voix de Marie-Antoinette Bissay vient conclure ce parcours, afin de dévoiler les différentes strates constitutives de l'univers golovanien, de la vie, de l'homme.

Au même titre qu'*Éloge des voyages insensés* et *Espace et labyrinthes*, cet essai constitue un livre fou, voire « insensé », en empruntant des voix/voies multiples – analytiques, critiques, poétiques, artistiques.

Marie-Antoinette Bissay est docteur ès lettres et membre de l'équipe Arts/Langages : Transitions & Relations (Université de Pau et des Pays de l'Adour). Elle travaille sur la poésie moderne et contemporaine.

Serge Popoff est né en 1944, d'un père bulgare et d'une mère française. Il étudie l'estampe à l'École nationale d'arts décoratifs de Nice. Il a publié plusieurs livres d'art (avec M. Butor et B. Villani Bonhomme notamment) et participé à divers projets et colloques autour de Pierre-Jean Jouve.

ISBN : 978-2-343-17815-8
22,50 €



Espaces
Littéraires

L'Harmattan

À la découverte des espaces de Vassili Golovanov
entre *Éloge des voyages insensés* et *Espace et labyrinthes*

Marie-Antoinette Bissay

Marie-Antoinette Bissay

À la découverte des espaces de Vassili Golovanov

entre *Éloge des voyages insensés*
et *Espace et labyrinthes*

Illustrations et textes poétiques
de Serge Popoff