



À LA RECHERCHE D'UNE BALLE PERDUE

Un chemin de croix en Provence. C'est bien ce qui attendait l'inspecteur Casset. Ce qu'il découvre est loin de la Provence enchanteresse qu'il imaginait. L'automne venu, les paysages se font plus durs. Les rapports entre les gens aussi ou peut-être est-ce l'été qui maquette la réalité durant les mois ensoleillés... Une morte embarrassante que personne ne regrette vraiment, deux clans qui s'opposent, une secte dirigée par une véritable mante religieuse. Ici, comme on le lui révélera, « Tout le monde jalouse tout le monde. Tout le monde déteste tout le monde ! » Ce ne sont que des jalousies recuites et des haines rances qui se passent de génération en génération. Dans son enquête, il ne recevra l'aide que d'un curieux personnage, un certain John Kennedy, un journaliste américain, devenu correspondant local du journal *Le Provençal* à Valréas.

Cyrille Piot, né en 1956, est avocat à Lyon. Il est l'auteur de plusieurs essais tels *Lorenzo Da Ponte*, le librettiste de Mozart, paru en 2008 (Éditions L'Harmattan), *Les Ménines de Vélasquez*, une théologie de la peinture, paru en 2011 (Éditions Thalia) ou encore *4 villes idéales, 4 architectes*, paru en 2015 (L'Harmattan). Il est également l'auteur d'un recueil de nouvelles, *Nouvelles de Lyon et d'ailleurs*, paru en 2013 (L'Harmattan) et d'un roman paru en 2017, également aux Éditions L'Harmattan, *Martin Luther King* est bien mort le 4 avril 1968.

ISBN : 978-2-343-18340-4
18 €



À LA RECHERCHE D'UNE BALLE PERDUE

Cyrille Piot

Cyrille Piot

À LA RECHERCHE D'UNE BALLE PERDUE

Roman



NOIR

L'Harmattan