

Le bal des vaincus

Sohan, un Algérien comme une multitude d'autres (ou comme un autre), s'apprête à marquer les esprits comme nul autre. Sa vie, prise en tenaille entre un gouvernement ripou inattentif à son peuple, des êtres en perdition ne parvenant plus à garder espoir, l'environnement parfaitement insalubre de son quartier, dont l'état de santé de sa fille témoigne directement, ne lui laisse plus le choix : il va se rendre à Alger pour participer à la marche pacifiste du 12 février 2011.

À ses côtés Mounji, un ami de fortune comme d'infortune, et pour s'y rendre et lui prêter main forte, une ribambelle de personnages hauts en couleur flanqués d'un tacot, le Condor, prêt à se disloquer à chaque virage.

D'aventure en anicroche, de barrage filtrant en sniper, de CRS en baltagua, ils sont prêts à atteindre la place du 1^{er}-Mai coûte que coûte, et quel que soit le sort que réservera la milice algérienne face à l'acte que Sohan s'apprête à réaliser pour – enfin – se faire entendre.

À vingt ans, il faisait du théâtre dans la troupe de Kateb Yacine avec laquelle il participa à une formidable tournée à travers la France. Quelques années plus tard, diplômé de l'École supérieure de journalisme d'Alger, il occupa d'abord le poste de collaborateur de production long métrage à l'ONCIC (office du cinéma algérien), avant de rejoindre le service culturel du journal El Moudjahid qu'il quittera quelques années plus tard. Après une longue parenthèse dans l'entreprise familiale à Constantine, il participera à la commission technique de mise en place de la presse indépendante et sera à l'origine de la création du deuxième journal « libre » du pays : Les Nouvelles de l'Est (octobre 1990). Bien que cette expérience dans la presse libre ne fût pas sans intérêt, il préférera, dès juin 1992, au lendemain de l'assassinat de Mohammed Boudiaf, cesser toute activité journalistique pour s'investir dans une PMI de la chimie.

Mustapha Yalaoui donne ce troisième roman, après *La manipulation* et *Le Général K*, tous deux publiés chez L'Harmattan.

ISBN : 978-2-343-18350-3
21,50 €



Lettres
du monde
Arabe

L'Harmattan

Le bal des vaincus

Mustapha Yalaoui

Mustapha Yalaoui

Le bal des vaincus