

« Je suis une femme, une vraie femme maintenant, Emmanuel ! Vu d'ici c'est peut-être plus un drame qu'une raison de se réjouir tant je vois la souffrance que l'appartenance à la gent féminine peut causer aux porteuses de chromosomes XX. C'est comme si en faisant le design du génome, Dieu mit des croix pour signifier le degré de souffrance auquel le futur embryon serait exposé dans sa vie de terrien. Résultat : les femmes ont hérité du double de ce que les hommes auront à endurer. La vie d'une femme, c'est deux chemins de croix... c'est un aller-retour sur la via Dolorosa... »

Ce roman retrace la vie de Sifa, une jeune fille congolaise prise dans les affres des atrocités de la guerre du Congo et de la vague des conflits de l'Afrique des Grands Lacs. L'auteur retrace son calvaire, la dureté de sa condition de captive, l'esclavage sexuel auquel elle est soumise puis son évasion et le début d'un long travail de reconstruction à Panzi. À travers ce roman, il aborde des thèmes divers allant de l'acculturation des classes moyennes africaines, la coexistence des religions modernes avec les pratiques animistes, aux débats sur l'avortement, l'évolution, la condition féminine ou l'homophobie ; laissant parler des personnages d'une riche diversité et faisant émerger ce qui est finalement, au-delà de la violence du décor, une œuvre pleine d'espérance, essentiellement féministe.



Éric Ntumba est né en 1982. Il est marié et père de deux enfants. Après des études universitaires en technologies de l'information à la North West University (Afrique du Sud), il intègre le cycle international long de la promotion Willy Brandt de l'ENA (France) où il obtient un master en administration publique (Summa Cum Laude). Il retourne en RDC en 2008, où il entame une carrière de banquier d'affaires. Une vie après le Styx est son premier roman.

Photographie de couverture de l'auteur.

ISBN : 978-2-343-18376-3
17,50 €



Une vie après le Styx

Éric Ntumba

Éric Ntumba

Une vie après le STYX

Roman



L'Harmattan