



Collection dirigée
par Amir Biglari

La collection « *Du sens* » a pour objectif de publier des ouvrages qui abordent systématiquement la question de la signification, aussi bien au niveau théorique que pratique. Elle accueille principalement des travaux qui relèvent de la sémiotique, de la sémiologie, de la sémantique, de la pragmatique et de l'analyse du discours.

Ce volume questionne les dynamiques de mise en signification que nous actualisons et la façon dont nous construisons nos représentations et élaborons nos théories. L'approche est structurée en trois « parcours » :

Partant d'une saisie empirique de terrain, le premier parcours prend pour objet l'étude morphosémantique du lexique. Soit une thématique défrichée en son temps par Guiraud et que la recherche cognitive a récemment retrouvée sous le terme de submorphémie.

Le deuxième met en contrepoint deux cadres théoriques qui, partis de bases non commensurables, concernent nos procès de mise en signification et d'élaboration du sens : soit la dynamique sémiotique conceptualisée et élaborée par l'auteur, et la sémanalyse introduite par Kristeva dans les années 1970.

Parvenu à ce stade, l'ouvrage dégage une perspective nouvelle d'analyse en s'intéressant au flou constitutif qui caractérise les lexiques des langues et à la nécessaire retenue de l'historicité comme facteur déterminant dans les dynamiques de mise en signification et de création de sens que nous activons.

Il ouvre ainsi la réflexion à la fois vers la considération d'une circularité propre à nos saisies épistémiques et vers la reconnaissance de la dynamique de leur développement au sein d'une spirale herméneutique dans laquelle sont inclus les acteurs de la communication que nous sommes.

Robert Nicolai est un linguiste membre de l'Institut universitaire de France, prix de la recherche Alexander von Humboldt, professeur émérite de l'Université de Nice, fondateur du Journal of Language Contact. Il s'intéresse aux contacts des langues, aux dynamiques sémiotiques, à l'épistémologie des sciences humaines et aux modalités de l'élaboration des connaissances. Parmi ses ouvrages récents, on notera Signifier. Essai sur la mise en signification (2017) et La construction du sémiotique (2011).



ISBN : 978-2-343-18390-9
21 €



Parcours sémiotiques ou les mots des hommes

Robert Nicolai

Robert NICOLAÏ

Parcours sémiotiques ou les mots des hommes

Une anthropologie langagière

L'Harmattan