

Ce que l'on connaît des séismes se résume le plus souvent à ce que les journaux nous en donnent à voir, à savoir une litanie de catastrophes, qui endeuillent les peuples partout autour du monde. Bien que les contextes sociaux, culturels, politiques et géologiques soient à chaque fois différents, les images qui nous parviennent se ressemblent étrangement et se mêlent pour constituer une représentation diffuse, et à bien des égards « caricaturale », des séismes : un phénomène dangereux, dévastateur, mais heureusement « exotique » en ce qu'il frappe souvent loin de la France. Au point de nous donner un sentiment trompeur de sécurité. Car l'histoire en est le témoin, la France non plus n'est pas à l'abri de séismes destructeurs : aux Antilles, en premier lieu, mais également dans les Pyrénées, les Alpes, la Côte-d'Azur, l'Alsace... Le séisme est donc potentiellement dangereux, certes, mais l'interroger sous le seul angle du risque est un peu réducteur.

Plutôt que de consacrer un nouvel ouvrage savant à ce sujet, Samuel Auclair nous propose au contraire un voyage à la découverte de ce phénomène naturel aux mille facettes. Sur ce chemin, chaque nouveau pas de côté de l'auteur nous offre un nouveau point de vue, un nouvel « angle » sous lequel traiter les tremblements de terre. Peut-on entendre un séisme ? Existe-t-il des tremblements de lune ? Comment la littérature parle-t-elle des séismes ? Voici quelques-uns des sujets offerts au lecteur.



Ingénieur en sismologie appliquée, Samuel Auclair travaille au Bureau de recherches géologiques et minières (BRGM) sur la problématique du risque sismique et de la gestion de crise. Conduisant des actions de prévention et de recherche et ayant été responsable pendant près de dix ans du site internet d'information sur le risque sismique planseisme.fr, il porte un regard grand-angle sur les tremblements de terre.

Dessinateur et auteur de bande-dessinées, Eric Appéré collabore depuis des années avec Samuel Auclair pour illustrer avec humour des dossiers thématiques traitant des séismes.

ISBN : 978-2-343-18454-8
15,50 €



Samuel Auclair

Le séisme sous toutes ses coutures



Samuel Auclair
dessins d'Eric Appéré

Le séisme

sous toutes ses coutures

Les dessous d'une terre en mouvement

