

Lumières postcoloniales

Pour un nouvel esprit critique littéraire en Afrique francophone

Ce livre tire les leçons de l'histoire de la théorie critique (la naissance de l'École de Francfort en Allemagne, la naissance de la « nouvelle critique » et du nouvel esprit scientifique en France, etc.) depuis le milieu du XX^e siècle. Et il s'inscrit dans la perspective du renouvellement de ce qui se professe en Afrique francophone sous le vocable de « culture littéraire et générale », par ricochet du discours éducatif.

Lumières postcoloniales met alors en réflexion trois sujets dont découlent trois enseignements majeurs :

- l'influence de la pensée politique et littéraire africaine dans l'histoire des idées ;
- la déconstruction de l'image d'Épinal de la francophonie comme instrument au service de l'égalité, de la fraternité et de la justice entre les peuples et leurs cultures ;
- le *Discours sur le colonialisme* d'Aimé Césaire et les *Cailloux blancs* de Bernard Dadié comme illustrations des littératures d'inspiration négritudienne et panafricanistes préoccupées par les vicissitudes des relations internationales depuis la défaite du nazisme.

Lumières postcoloniales ou les prolégomènes à une nouvelle histoire littéraire africaine, prompte à nuancer celle prescrite par les instances parisiennes du « champ de pouvoir » et de la « fabrique de classiques littéraires » du continent !

Jean-Fernand BÉDIA est maître de conférences à l'université Alassane Ouattara de Bouaké (Côte d'Ivoire), où il enseigne depuis 2006 la Littérature comparée. Titulaire également d'un doctorat en Science de l'information et de la communication, il est intervenant à la chaire UNESCO pour la Culture de la paix, à l'université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire). Il est aussi membre fondateur de la Fondation Bibliothèque-Archives Bernard Binlin Dadié, dont il est le secrétaire général adjoint. Il a déjà publié aux Éditions L'Harmattan *Les écritures africaines face à la logique actuelle du comparatisme* (2012), et Ahmadou Kourouma, romancier de la politique africaine de la France (2014). Il est l'auteur de nombreux articles parus dans les revues *Éthiopiennes (Sénégal)*, *Francofonia (Italie)*, *Eidolon (France)*, *Présence francophone (Canada)*, *Lettres d'Ivoire (Côte d'Ivoire)*, etc.

Études africaines
Série Géopolitique

ISBN : 978-2-343-18593-4
37.50 €



Lumières postcoloniales

Pour un nouvel esprit critique littéraire en Afrique francophone

Jean-Fernand BÉDIA

Études
africaines

Série Géopolitique

Jean-Fernand BÉDIA

Lumières postcoloniales

Pour un nouvel esprit critique littéraire
en Afrique francophone



Préface de Zigui Koléa Paulin

L'Harmattan