

LA DANSE DES SOURDS

Munzu : De la vie que nous croyions avoir trouvée par nos frères qui sont allés à l'école, nous avons rencontré la mort. Des morts pour rien, puisque les vrais ennemis sont ailleurs. Qui peut-on pleurer ? L'autre raison a eu raison de leur raison. Ils n'ont pas connu que la vraie connaissance est celle qui prend sa racine dans son être. On ne peut connaître autrui sans vraiment se connaître. Enfermés dans le lointain, ils ont été corrompus lorsqu'il fallait se regarder, lorsqu'il fallait choisir. Ils avaient oublié que dans le lointain, il y avait le lointain qui conduit inexorablement vers la mort. Ils n'ont pas compris que l'autre avait tout fait pour leur donner à chacun son volant qui était différent du volant ; et que, chacun ayant son volant, avait forcément sa direction... Ah ! Les Tapa, les Madah, les Tamko, et sans doute bien d'autres encore qui suivront ne seraient pas sortis si facilement de la vie !

Toumou est gouverneur d'un peuple et défenseur de son identité. Il a pour mission de rassembler les énergies pour une croissance homogène. Seulement, face à la disparité des connaissances des uns et des autres de ses sujets, l'implosion ne tardera pas à avoir lieu, chacun dans sa vision restant convaincu d'être le messie le plus capable de transformer le milieu. La fracture est telle que, se rejetant les uns les autres, la violence du déracinement écartera Toumou du pouvoir. Un autre commencement s'imposera et ouvrira à coup sûr sur un éternel recommencement tant que durera cette vision d'emprunt. La connaissance étant une épée à double tranchant.



Sébastien NGAKO, juriste d'entreprise, est né de père et de mère camerounais. Enseignant pendant environ 15 ans, il a été responsable au plus haut niveau des établissements privés d'enseignement secondaire, assumant en même temps des responsabilités juridiques en entreprise.

Illustration de la couverture : © Pixabay.

ISBN : 978-2-343-18718-1
17,50 €



LA DANSE DES SOURDS

Sébastien NGAKO

Sébastien NGAKO

LA DANSE DES SOURDS

Théâtre

