

Appellation générique, les archives de la vigne et du vin se caractérisent par la diversité de leur objet, de leur nature ou encore de leur support. L'enjeu du colloque de Dijon des 5 et 6 novembre 2018, conçu en partenariat avec la chaire UNESCO Culture et traditions du vin, et dont les contributions sont ici rassemblées, était de cerner cette notion protéiforme, mais également de mettre en valeur l'importance et la richesse de ces archives.

Au travers d'un regard pluridisciplinaire, les actes rendent compte de l'intérêt de ces archives en termes patrimonial, juridique, scientifique, professionnel et environnemental afin de promouvoir leur collecte et leur valorisation.

Un livre pour mieux comprendre l'histoire millénaire de la vigne et du vin.

***Karen Fiorentino** est professeur d'histoire du droit à l'université de Bourgogne et membre du CREDESPO. Vice-présidente de la Société pour l'Histoire du Droit et des institutions des anciens pays bourguignons, comtois et romands, ses travaux universitaires sont fondés essentiellement sur des sources archivistiques et ont trait à l'histoire du droit de la famille et l'histoire des institutions politiques et sociales.*

***Sophie Monnier** est maître de conférences HDR en droit public à l'université de Bourgogne. Co-responsable de l'axe Patrimoines au CREDESPO, ses recherches s'inscrivent en partie en droit de la culture avec une approche à la fois transversale et sectorielle en droit des archives.*

Contributeurs :

Sonia Dollinger, Jean-Marie Pontier, Jocelyne Cayron, Bernard Gallinato-Contino, Eric Agostini, Olivier Argueso, Eric Andrieu, Éliane Lochot, Olivier Jacquet, Karen Fiorentino, Véronique Chossat Noblot, Sandrine Lavaud, Olivier Serra, Lucile Plaza, Cécile Marchal, Jean-Michel Boursiquot, Thierry Lacombe, Vanessa David Vaizant, Sophie Monnier, Baptiste Cottard, Marie-Laure Baudement-Sirugue.

En couverture : Flickr © Yann Cœur et cyclonebill

ISBN : 978-2-343-18786-0
29 €



L'Harmattan

Les archives de la vigne et du vin

Karen Fiorentino
Sophie Monnier

Karen Fiorentino Sophie Monnier

Les archives de la vigne et du vin

Enjeux patrimoniaux, juridiques et culturels

