

## LA NONNE AMOUREUSE

Le recueil de récits que nous offre Antoine Nguidjol s'inscrit dans la même trajectoire que ceux de ses précédents recueils. Toutefois, les personnages dont il décrit ici la vie sont des gens tourmentés. Tourmentés par le désir d'amour comme dans *La nonne amoureuse*.

D'autres personnages sont tourmentés par la pauvreté et ses conséquences comme dans *Trois femmes* ; et d'autres enfin par la nostalgie d'un pays en guerre comme dans *Oncle Markos* – récit d'une immigration en sens inverse où un Blanc trouve refuge en Afrique. Le caractère étrange de cette immigration soustraite au bruissement des grands médias du monde occidental change radicalement le sens de la géographie qui laisse entendre que les points cardinaux se trouvent en un lieu précis. Du coup, le sud se signale comme l'endroit d'où vient tout réfugié, même Blanc – et le nord le lieu qui l'accueille. Et ce nord peut être aussi l'Afrique.

*Au-delà des récits et des personnages, Antoine Nguidjol raconte l'Afrique avec cette liberté qu'il se donne, grâce à de courts récits, à ressusciter le passé des gens ordinaires.*

Antoine NGUIDJOL

LA NONNE AMOUREUSE

Antoine NGUIDJOL

## LA NONNE AMOUREUSE

et autres récits



ISBN : 978-2-343-18904-8

17 €



Collection  
**encres  
noires**

L'Harmattan