



Libye, Somalie, Éthiopie : ce sont les pays auxquels on se réfère lorsqu'on aborde les relations entre l'Italie et l'Afrique. Sortant des sentiers battus, cet ouvrage invite le lecteur à explorer les multiples liens qui se sont noués entre la République italienne et la République Démocratique du Congo. Ils vont à la rencontre d'écrivains, de missionnaires et d'explorateurs, mais aussi de cinéastes italiens qui, par leur œuvre, produite en particulier au XIX<sup>e</sup> et au XX<sup>e</sup> siècle, offrent du Congo une image captivante.

D'Eduardo Baccari à Pier Paolo Pasolini, cette invitation au voyage s'achève en découverte de l'Italie par des auteurs congolais comme Paul Bakolo Ngoi, qui en ont fait leur nouvelle patrie.

*Daniele Comberinati* enseigne la littérature italienne à l'université Paul-Valéry Montpellier 3. Parmi ses ouvrages l'essai *Scrivere nella lingua dell'altro. La letteratura degli immigrati in Italia* (1989-2007), Peter Lang 2010.

*Pierre Halen* enseigne la littérature générale et comparée à l'Université de Lorraine. Membre du Bureau de l'APELA et directeur de la revue *Études littéraires africaines*. Membre titulaire de l'Académie Royale des Sciences d'outre-mer.

*Rosaria Iounes-Vona* enseigne la langue italienne à l'Université de Lorraine. Ses travaux portent sur la nouvelle de l'Italie du Nord au xv<sup>e</sup> siècle, en particulier sur l'œuvre de Giovan Francesco Straparola.

Ont contribué à cet ouvrage : Daniele Comberinati, Pierre Halen, Rosaria Iounes-Vona, Giulia Piccolino, Rosario Giordano, Inge Lanslots, Francine Meurice, Marianna Scarfone, János Riesz, Patricia Van Schuylenbergh, Stefano Allovio, Cecilia Pennaccini, Matteo Grilli, Edoardo Quareta, Vincent Genin, Chiara Ruffinengo, Antonio M. Morone, Sandra Federici, Marie-José Hoyet, Boniface Kizobo O'bweng-Okwess, Maurice Amuri Mpala-Lutebele, Clémentine Alaruka Anzo-Aga, Bruno Mancini, Flaviano Pisanelli, Elisabetta Bevilacqua, Silvia Riva, Thorsten Schüller.

Couverture : *Pause photo* (RéGINE Thiange, 1955), collection privée, Belgique.

ISBN : 978-2-343-19072-3  
37,50 €



Des Italiens au Congo aux Italiens du Congo  
Aspects d'une glocalité

Sous la direction de Daniele Comberinati,  
Rosaria Iounes-Vona et Pierre Halen



Sous la direction de  
Daniele Comberinati, Rosaria Iounes-Vona et Pierre Halen

# Des Italiens au Congo aux Italiens du Congo

## Aspects d'une glocalité

