

Virginia Woolf

Une courageuse traversée

« Enfin, les visages s'écartaient; alors, elle tombait dans une eau profonde, visqueuse, qui finalement se refermait sur elle. Elle ne voyait plus rien, elle n'entendait plus qu'un grondement assourdi – le bruit de la mer déferlant au-dessus de sa tête. »

Virginia Woolf écrivait cela dans son premier roman, *La Traversée des apparences*.

Elle voulait avoir deux chambres à soi : l'une à Londres pour ses brillantes soirées, l'autre dans la paix d'un petit village du Sussex.

Avec l'aide de son mari Léonard, et d'un groupe d'amis bienveillants – le groupe de Bloomsbury –, avec son imagination, son intelligence et son courage, elle ne cessa de lutter contre ses troubles psychiques tout en construisant une œuvre marquante de la littérature anglaise du XX^e siècle.



Alain Moreews est un ancien professeur de sciences économiques et sociales, membre de la Société d'histoire et d'archéologie de Dunkerque. Il rassemble depuis près de 15 ans des éléments de biographie de l'écrivain, journaliste et scénariste, Pierre Herbart, qu'il a publiés pour diverses revues. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages croisant la littérature et le patrimoine cinématographique aux éditions L'Harmattan, notamment Pierre Herbart, cinématographes et colonies (1903-1974), sorti en 2017.

En couverture : Virginia Woolf, 1927, unknow author.

ISBN : 978-2-343-19438-7
26 €



Alain Moreews

Virginia Woolf
Une courageuse traversée

Alain
Moreews

Virginia Woolf

Une courageuse traversée



Espaces
Littéraires

L'Harmattan