

Les murmurants

1962, Leyla a neuf ans quand elle quitte l'Algérie. Sa vie en France s'avère très différente de ce qu'elle a connu. Saura-t-elle se sortir de ce nouvel univers étriqué et clos que lui a construit sa famille ? Que lui réserve le chemin vers l'âge adulte ? Quelles portes lui faudra-t-il ouvrir pour échapper à cette réclusion ? Les murmurants pourront-ils quelque chose pour elle ? Le rêve est-il la seule vie qui vaille d'être vécue ? Le monde peut-il se réduire au rêve ? Tant de questions que Leyla ne devra pas négliger. Son avenir en dépend.

Les murmurants, un roman qui mêle poésie, conte et nouvelle, où l'art est le motif central.

Nina Blondet, née en 1953 à Alger, vit en France depuis 1990. Licenciée de linguistique, elle obtient une maîtrise de lettres modernes et l'agrégation d'arts plastiques. Après une carrière d'enseignante, elle participe régulièrement à des rencontres littéraires et poétiques à Montpellier, peint et expose ses œuvres. Elle a créé des livres d'artiste, a publié des articles, des poèmes et un récit autobiographique en 2017 aux éditions L'Harmattan.

En couverture : Johannes Vermeer, *Femme en bleu lisant une lettre*, 1662-1664, huile sur toile, 46,5 cm x 39 cm, Rijksmuseum, Amsterdam.

ISBN : 978-2-343-19445-5
18 €



Écritures

L'Harmattan

Nina Blondet

Les murmurants

Nina Blondet

Les murmurants

Roman

