

FRAGILES PORTÉES

Voici un recueil de chansons qui méritait d'être publié pour que de nouveaux interprètes les chantent. La qualité des textes et des musiques révèle un grand artiste trop tôt disparu. Son œuvre est aujourd'hui redécouverte grâce à l'Association « Autour de Patrick Deny ».

Patrick Deny est très vite attiré par la musique et l'écriture. Il participe dans les années soixante-dix aux «Hootennannies» (Centre américain de Paris), animés par Lionel Rocheman dont il devient le secrétaire. Il crée son propre espace chanson, L'Atelier 13, en 1972 à Paris dans le 13^e. Il rejoint la compagnie Le Bus et son cabaret Le Pétrin de la rue Mouffetard à Paris dans le 5^e. Par ailleurs, il se produit dans d'autres cabarets parisiens comme : Le Bateau Ivre, Le Lapin Agile, La Tanière... puis dans de nombreuses villes de province et à l'étranger. Il a assuré la première partie des tours de chant de Leny Escudero, Jacques Higelin, Pierre Vassiliu... Ève Griliquez l'invite à plusieurs reprises dans son émission *Libre parcours variétés* diffusée sur France Culture.

Coordinateur national d'Action Chanson, il est nommé secrétaire du conseil d'administration du Centre Georges Brassens (Centre régional pour la Chanson en Île-de-France).

Patrick Deny (1948 – 1991) est auteur compositeur interprète, poète et écrivain.

« Longtemps, longtemps, longtemps
Après que les poètes ont disparu
Leurs chansons courent encore dans les rues... »
L'âme des poètes Charles Trenet

En couverture : photo à partir d'un dessin de Philippe Deny.

ISBN : 978-2-343-19481-3
35 €



FRAGILES PORTÉES

Patrick Deny



Patrick Deny



FRAGILES PORTÉES

Préface de Thomas Robache



L'Harmattan