

La raison des piments

C'est un village paisible, au pied des montagnes, nous sommes au Pays basque, c'est la fin de l'été.

Ici tout irait bien si pour arriver à leurs fins, au demeurant tout à fait honorables, certains n'avaient tendance à prendre les choses un peu trop au pied de la lettre. Et bientôt une suite de quiproquos parfois fâcheux, de meurtres, d'accidents et de drames variés va troubler la paix du village.

Histoires croisées de gens qui s'efforcent de vivre leur vie comme un accomplissement. Ils se trompent souvent sur les moyens d'y parvenir au point de commettre des crimes charmants sans toutefois se départir de l'innocence fondamentale de ceux qui font de leur mieux.

Autour d'eux la nature est généreuse, la montagne est douce aux amants qui s'y retrouvent et s'y égarent.

La période de trouble s'achèvera dans un nouvel équilibre, avec d'autres couples, d'autres cochons aussi aimables que replets, les choses seront différentes sans avoir vraiment changé.

Et doucement, sans faire bruit, un peu de vie aura coulé sous le pont du village.

Jacques Arhex est cinéaste. Il a collaboré avec des réalisateurs tels que Laurent Cantet, Jacques Rozier, Manoel de Oliveira, Idrissa Ouedraogo, Otar Iosseliani, Raul Ruiz. Il est aussi scénariste et documentariste. *La raison des piments* est son premier roman.

Illustrations de couverture : Suzanne Arhex

ISBN : 978-2-343-19504-9
21 €



Écritures

La raison des piments

Jacques Arhex

Jacques Arhex

La raison des piments

Roman



L'Harmattan