

# Un seul ciel

Liana Badr

Liana Badr

Écrites pendant ou juste après la seconde intifada, les nouvelles d'*Un seul ciel* abordent sous l'angle de la vie quotidienne le sort de la population palestinienne prisonnière de la guerre. Dans un monde confiné, où le moindre trajet est une gageure, l'irruption de la nature qui ouvre sur un ailleurs devenu interdit permet au lecteur de saisir par contraste la violence de l'occupation. Les quinze nouvelles de ce recueil mettent en scène des personnages ordinaires de la société palestinienne (une paysanne, un matelassier, une chanteuse...) qui tentent de survivre dans une situation de confrontation qui les dépasse et les accable.

**Liana Badr** est une romancière, poète et cinéaste palestinienne reconnue, dont l'œuvre décrit les tourments de son peuple. Née à Jérusalem et élevée à Jéricho, elle a étudié et travaillé comme journaliste à Beyrouth, avant d'emprunter, à partir de 1982, les chemins de l'exil. De retour en Palestine en 1994, à la faveur des accords d'Oslo, elle y exerce les fonctions de directrice générale des Arts au ministère palestinien de la Culture à Ramallah, avant de se consacrer à ses travaux littéraires.

ISBN : 978-2-343-19581-0  
19,50 €



Lettres  
du monde  
Arabe

L'Harmattan

Un seul ciel

# Un seul ciel

Nouvelles

Traduit de l'arabe (Palestine) par Malika Berak