

## Villanzo

Estelle de Villedieu partage sa vie en Provence entre son Steinway et Villanzo, son cheval d'obstacles. Un accident d'équitation la rend aveugle. Elle continuera pourtant à monter à cheval. Pour se guider dans la nuit, elle demande à son ami Gilles de jouer *La tempête* au piano, installé au centre de la carrière. Ainsi peut-elle calquer le galop de sa monture sur les arpèges de la sonate de Beethoven. Finalement, elle deviendra pianiste virtuose pour oublier son passé douloureux de cavalière.

Ce roman, qui est aussi une histoire d'amour, évoque la métamorphose d'une adolescente vers l'âge adulte, un chemin de résilience grâce à la musique.

*Diplômé de Sciences Po, **Thierry Laurent** a été commissaire-priseur à Drouot, spécialisé dans l'art contemporain, puis essayiste, critique d'art, auteur de théâtre et romancier. Il est par ailleurs autant pianiste que cavalier.*

Illustration de couverture © pixabay

ISBN : 978-2-343-19685-5  
20 €



Thierry Laurent

Villanzo

Thierry Laurent

# Villanzo

*Roman*

Écritures

L'Harmattan

