

Nus vers l'indépendance

Dans cette compilation d'histoires courtes, les thèmes dominants sont les histoires d'amour durant la dernière guerre vécue par le peuple albanais et après la guerre. Partout où le vent de la guerre coule, il provoque des divisions et déstabilise non seulement l'économie mais surtout l'âme humaine. Dans ce contexte, nos auteurs ne se sont pas concentrés sur le meurtre d'une femme ou d'un fiancé, mais sur le viol que des soldats étrangers ont infligé à des femmes albanaises innocentes.

La plupart des auteurs ont échappé à la guerre et ils traitent dans leurs histoires le premier amour qui est dans la plupart des cas basé sur leur propre expérience, colorée naturellement aux couleurs de l'imagination pour lui donner un effet artistique. Dans ce groupe, nous avons deux types d'histoires : des histoires sur l'amour d'il y a quelques décennies et l'amour des temps modernes.

***Reshat Sahitaj** est né en 1952 dans le village de Theranda au Kosovo. Pour des raisons politiques, il a été contraint de quitter le Kosovo pour la Belgique en 1979. À Bruxelles, il a étudié la langue française et a obtenu un diplôme de l'École Supérieure de l'État. Il s'est ensuite consacré à l'organisation de nombreux événements culturels en Europe et aux États-Unis. Il est l'auteur de 10 romans, scénariste et conseiller pour de nombreux films longs-métrages, parmi lesquels Avril Brisé en 1987 et Dossier K en 2010. Il est président de l'Union des Écrivains et Critiques Littéraires Albanais.*

Sous la direction de
Reshat Sahitaj

Sous la direction de
Reshat Sahitaj

Nus vers l'indépendance



Nus vers l'indépendance

Accent tonique

ISBN : 978-2-343-19697-8

15,50 €



L'Harmattan