

# PODCASTS

*L'écoute et la création sonore au service de la langue*  
**Par des enfants, pour les enfants**

Oui, c'est possible!

Des élèves à l'écoute, curieux, motivés, cherchant à donner le meilleur d'eux-mêmes et cultivant l'entraide... Un climat agréable où le plaisir d'apprendre se mêle à l'exigence... Des apprentissages vivants qui prennent un tout autre sens grâce à l'écoute active de podcasts et à leur création.

Tel est le propos de cet ouvrage qui livre une approche pédagogique originale où les élèves s'emparent de leçons sur l'étude de la langue dispensées en classe, les reçoivent à leur manière - sous la conduite de l'enseignant - et les incarnent à haute voix afin qu'elles soient enregistrées. Montées, les séquences sonores - podcasts - seront écoutées par des pairs qui n'auront alors qu'une envie : imiter et inventer à leur tour.

Une perspective pédagogique où la transmission orale, portée par des voix d'enfants, développe puissamment écoute, attention et intérêt chez les auditeurs de podcasts comme chez leurs auteurs. Une transmission stimulante où, dans la joie, les enfants comprennent, apprennent et mémorisent efficacement.

Mise en œuvre de séquences, compétences développées, apports relationnels, retours sur pratique vous seront relatés tout au long des pages.

*Catherine Dumont Devoge est professeure des écoles. S'appuyant sur une longue expérience où elle a initié, avec succès, bon nombre de dispositifs pédagogiques, elle a orienté son travail depuis 15 ans sur la création sonore avec ses élèves, en collaboration avec Radio Clype, la radio scolaire de Paris. Elle est actuellement attachée de production à Radio Clype.*

Illustration de couverture : Oriane Marliac  
et Raphaël Dumont/Agence DD.

ISBN : 978-2-343-19806-4  
30 €



**PODCASTS**

*L'écoute et la création sonore au service de la langue* **Par des enfants, pour les enfants**

Catherine Dumont Devoge

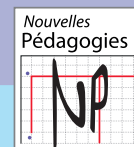
Catherine Dumont Devoge

# PODCASTS

*L'écoute et la création sonore*  
*au service de la langue*

**Par des enfants, pour les enfants**

Préface d'Yvan Amar



L'Harmattan