

Les âmes se consomment en silence

À Bouboulango, le père d'Ossong-Minfoul décède brutalement alors qu'il vient d'être nommé aux plus hautes fonctions de l'État. La famille maintient l'omerta sur cette mort mystérieuse qui obsède le jeune homme, au point qu'il va mener sa propre enquête au péril de sa vie. La vérité qu'il découvre marque un tournant dans sa vision de sa terre natale et du régime au pouvoir. Lui-même et les siens en sont pourtant de fervents partisans.

Devenu étudiant, il est confronté à la violence quotidienne au sein de la seule université que compte son pays. Face aux forces de l'ordre et aux maîtres du savoir, il engage, avec ses camarades, une lutte inégale pour la justice sociale.

Il se retrouve alors face à une double option : se consumer en silence ou prendre le chemin de l'exil.

Rodolphe Ndong Ngoua est franco-gabonais. Il vit dans le Loir-et-Cher où il enseigne l'espagnol. *Les âmes se consomment en silence* est son premier roman.

Illustration de couverture : © Silver Ndzigue Mba.

ISBN : 978-2-343-19808-8
19 €



Les âmes se consomment en silence

Rodolphe Ndong Ngoua

Rodolphe Ndong Ngoua

Les âmes se consomment en silence

Roman



Postface d'Odome Angone

Études afro-diasporiques

L'Harmattan