

COMPOSER AVEC LA NATURE

Renaturation et géocitoyenneté

La vie sur Terre va mal. Elle affronte trois problèmes majeurs : le dérèglement climatique plus rapide que prévu, la pollution généralisée des sols, des eaux (océans compris), de l'air et la régression rapide de la biodiversité pillée et polluée. Bouleversements qui affectent le monde entier. Les rapports entre États, religions, groupes sociaux et personnes se délitent.

Des évolutions divergentes sont à l'œuvre partout. Quatre scénarios se dessinent, les vents contraires sont puissants mais des vents de travers se sont levés, moins apparents mais aussi effervescents. Les études imposent d'abord de revisiter nos rapports à la Nature tout au long de l'Histoire. Respectée et célébrée autrefois, abandonnée et ignorée, puis méprisée et asservie, dépassée demain ou au contraire retrouvée ? Comment mieux penser la Nature, en nous et en dehors, à toutes les échelles ? Il n'y a pas d'extérieur du monde, d'écologie « hors sol ».

Ce livre appelle à la *renaturation du monde* et à l'émergence d'une *géocitoyenneté* à travers des réapprentissage indispensables, celui de la *coopération décloisonnée* entre les humains, dans, avec, par et pour la Nature, clés d'un avenir viable. Appropriation également d'une pensée complexe, qui relie autant qu'elle distingue, pour fonder le couple *conjuguer* des points de vue pour *concilier* des intérêts différents et co-construire l'intérêt général. Retrouver enfin le sens de l'humilité, des limites, sans lequel aucune vie ne peut durer.

Michel Adam, ingénieur et sociologue, créateur d'entreprises solidaires et de leurs réseaux, a pratiqué la coopération dans de multiples domaines, enseigné à l'université de Poitiers et publié des ouvrages sur les schémas, le travail et l'emploi, l'entrepreneuriat, l'association, la pensée précurseur de Jean Monnet. Membre des réseaux Intelligence de la complexité, LABO de l'ESS, des Convivialistes, il est aujourd'hui engagé pour les patrimoines naturel, bâti et culturel.

En couverture : Le chêne vert ou yeuse, dit de François 1^{er}, à Cherves, planté au début du 16^e siècle et devenu arbre remarquable en 2014, après avoir remporté le prix du Public du concours organisé par Terre Sauvage et l'ONF © photo de l'auteur

ISBN : 978-2-343- 19814-9

27 €



L'Harmattan

COMPOSER AVEC LA NATURE

Michel Adam

Michel Adam

Questions contemporaines

COMPOSER AVEC LA NATURE

Renaturation et géocitoyenneté



Questions contemporaines

Préface de Hugues Sibille