

Pourquoi ?

Mémoire d'un drame

Drame d'une jeune fille brillante à la fleur de l'âge et promue à un destin extraordinaire ! Drame d'une famille ! Drame d'une somme de relations humaines subitement plongées dans le doute et la peine ! Drame d'une société où tout finit par fonctionner à l'envers et contre les normalités. Ce n'est ni une nouvelle, ni un roman, ni une autobiographie. C'est le récit d'un vécu, d'un chant d'espoir dans un torrent de rêves brisés, avec des larmes de tendresse et de pitié.

Je la voyais partout, partout, dans chaque jeune fille devant moi, dans chaque lumière captivante et pleine de vie. Je voulais que chacun et tous autour de moi portent mon malheur, partagent ma peine et soutiennent ma cause. Mais au fond, ma fille était partie, partie, crucifiée par les malfaisances et les méconduites d'une société qui décrète la ruine et l'anonymat des âmes, y compris des plus vivantes et des mieux construites. Ce n'était pas une mort comme les autres, mais c'était la mort, la destruction d'un destin. Au fond, c'était l'expression malgré tout, d'un autre destin, celui-là brutal et impitoyable.

Appelez-la GILBERTE ROSE.

SHANDA TONME est enseignant à l'Institut des relations internationales du Cameroun et auteur de nombreux ouvrages avec une admirable transversalité scientifique. Leader d'opinion particulièrement engagé dans la défense et la promotion des droits et des libertés, il dirige par ailleurs le Cabinet international de conseil et d'arbitrage spécialisé dans le contentieux des investissements.

Illustration de couverture de l'auteur.

ISBN : 978-2-343-19842-2
20 €



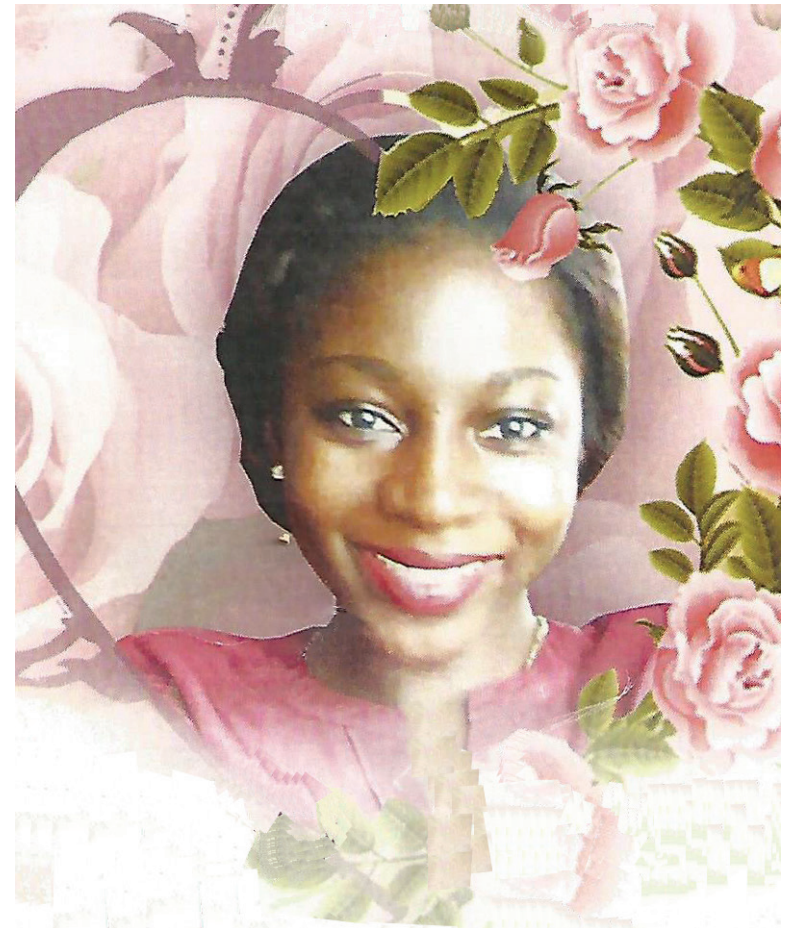
SHANDA TONME

Pourquoi ?

SHANDA TONME

Pourquoi ?

Mémoire d'un drame



L'Harmattan