

Poésie du Matin

L'Harmattan qui a publié *L'hiver de Gunter* en 2011, le roman fondamental de Juan Manuel Marcos, présente aujourd'hui réunis en un seul volume, *Poésie du Matin*, trois recueils de poèmes du même auteur, traduits par Marie-Christine Seguin. Il s'agit d'abord du recueil *Poèmes*, qui a obtenu le prix René Dávalos en 1970, et qui est une œuvre de jeunesse d'une maturité stylistique et spirituelle exceptionnelle, primée par un jury composé par deux des plus illustres écrivains et intellectuels du Paraguay : Augusto Roa Bastos et Rubén Bareiro Saguier. Il s'agit ensuite du recueil *La veille mise à feu* de 1979, un poème en prose novateur, qui recrée une des batailles les plus importantes de la Guerre du Chaco, et enfin du recueil *Poèmes et chansons* de 1987, un ensemble vibrant de poèmes dédiés à être lus ou chantés, qui explorent les thèmes de la liberté, de l'amour et de l'exil et représentent sans aucun doute la poésie la plus remarquable des cinquante dernières années au Paraguay.



Juan Manuel Marcos est né à Assomption en 1950, il milite très tôt dans les mouvements étudiants et culturels contre la dictature. Il fonde, avec son amie Mercedes Sosa, le mouvement « Nouvelle Chanson Paraguayenne » regroupant poètes et musiciens. Après avoir été victime d'emprisonnement et de tortures, il parvient à obtenir un asile diplomatique et l'exil en Espagne puis aux États-Unis où il enseigne la littérature. Il est le fondateur de la revue *Discurso Literario*, qui a réuni des personnalités telles que Claude Levi-Strauss et Jacques Derrida. Lorsque la dictature prend fin en 1989, il revient au Paraguay, où il est élu député en 1993 et sénateur en 2003. Il fonde l'Université Norte à Assomption en 1991, c'est aujourd'hui l'université privée la plus importante du pays, selon le ranking international.

ISBN : 978-2-343-19927-6
14 €



Juan Manuel Marcos
Traduit par Marie-Christine Seguin

Poésie du Matin



L'Harmattan