

CONFLUENCES MÉDITERRANÉE

N° 112 - PRINTEMPS 2020

Liban : la guerre de 1975-1990 dans le rétroviseur

Dirigé par Dima de Clerck,
Carmen Hassoun Abou Jaoudé, Roula Abi Habib Khoury

Le 17 octobre 2019 éclate un mouvement de contestation populaire inédit dans l'histoire du Liban contemporain.

La corruption institutionnalisée durant les trente années qui ont succédé à la Guerre du Liban (1975-1990), est devenue une « culture ». La guerre longue de 16 ans a débouché sur l'accord de Taëf en 1989 qui, comme la Première République libanaise (1926-1990), régit les institutions actuelles du pays et érige le confessionnalisme politique en norme, ce que rejette aujourd'hui une partie de la population libanaise réclamant un État laïc.

Quarante-cinq ans après le début des hostilités armées en 1975 et trente ans après leur fin en 1990, cet ouvrage offre une lumière nouvelle sur un conflit dont le besoin d'analyses renouvelées est dicté par l'urgence du présent.

Un livre important pour comprendre le Liban d'aujourd'hui et, à travers ce cœur battant et résonnant du Proche-Orient, les enjeux régionaux.

Dima de Clerck est historienne. Chargée de cours à l'American University of Beyrouth (AUB) et à l'Université Saint-Joseph (USJ) de Beyrouth, elle est chercheuse associée à l'institut français du Proche-Orient.

Carmen Hassoun Abou Jaoudé est politologue. Chargée de cours à l'USJ, à l'AUB et à l'Université Saint-Esprit de Kaslik, elle est chercheuse associée au Centre d'études pour le Monde arabe moderne (CEMAM) de l'Université Saint-Joseph.

Roula Abi Habib Khoury est sociologue. Ancienne chef du département de sociologie et d'anthropologie de l'USJ à Beyrouth, elle dirige actuellement le CEMAM dans cette même université.



9 782343 200828

© L'Harmattan, 2020 - ISSN : 1148-2664
ISBN : 978-2-343-20082-8

21,00 €



CONFLUENCES Méditerranée

Liban : la guerre de 1975-1990 dans le rétroviseur

N° 112 - PRINTEMPS 2020

CONFLUENCES
Méditerranée

www.confluences-mediterranee.com

Liban : la guerre de 1975-1990 dans le rétroviseur



N° 112 - PRINTEMPS 2020



L'Harmattan