

# MOI MON CONTRAIRE

« Sous ce titre déroutant, Kémado Touré rassemble des textes qui tentent d'enclorre en des mots simples toute la complexité de l'être. De son être. Du vôtre aussi... »

Ce besoin de se définir par ce qu'on n'est pas avant ce qu'on est, soit rien que soi et nul autre ; et cet immense élan vers la fusion cosmique avec les éléments de la nature, avec le peuple où l'être est immergé, avec ce Dieu auquel il aspire.

Double et contradictoire aspiration dont chaque poème réfracte une facette.

Des mots simples, des images simples, mais libres, spontanés, une fraîcheur, une pureté, une parole.

Très sincère... »

Lilian KESTELOOT



Poète, conteur, chercheur et essayiste, **Kémado TOURÉ** est double lauréat du Prix international de Poésie et de Conte décerné par le Club de Poésie de Veyrier-du Lac (France). En 2012, il remporte une autre haute distinction internationale : la Gold Medal for Senegal décernée par l'American Bibliographical Institute de Caroline du Nord (USA). Ancien collaborateur de plusieurs journaux et revues culturelles comme « Questions Actuelles », la revue

trimestrielle internationale des cultures et sociétés africaines (Cotonou) et militant actif des langues et cultures africaines, Kémado Touré s'illustre, depuis plusieurs décennies, dans le combat pour la défense et la promotion des langues nationales et la revalorisation de la tradition orale. Il a ainsi recueilli, transcrit, traduit et diffusé de très nombreux contes, légendes, mythes, proverbes maximes, devinettes et chants rituels de différentes ethnies du Sénégal et de la sous-région. Maître conteur à l'imagination fertile, Kémado Touré est l'auteur d'une vingtaine d'ouvrages de contes étiologiques illustrés sous forme de bande dessinée.

Illustration de couverture de l'auteur.

ISBN : 978-2-343-20226-6

17 €



Kémado TOURÉ

MOI MON CONTRAIRE

Kémado TOURÉ

# MOI MON CONTRAIRE

Poèmes

Préface de  
Cheik Aliou Ndao

Avant-propos de  
Andrée-Marie Diagne-Bonané

Postface de  
Amadou Lamine Sall

