

## Enseignant.e.s en écoles d'art

Qui sont ces artistes qui viennent enseigner dans les écoles d'art ? Quelles sont les pédagogies particulières mises en œuvre dans ces établissements de l'enseignement supérieur de la création ?

Cette enquête de terrain, au cœur des écoles supérieures d'art françaises, permet de saisir le profil singulier des enseignant.e.s et de mieux connaître une partie des artistes contemporain.e.s français.e.s qui articulent pratique artistique personnelle et enseignement en école d'art, apportant à leurs étudiant.e.s et à leur école, leur réseau et leur dynamique artistiques, la pratique nourrissant l'enseignement et vice versa. Ce travail a permis de laisser une grande place à la parole de chacun, aux enseignant.e.s, aux étudiant.e.s et aussi aux responsables d'établissement.

Cette enquête permet également de faire le diagnostic d'une profession méconnue et de découvrir les pédagogies propres à ces écoles permettant de questionner de façon plus générale les pédagogies innovantes de l'enseignement supérieur.

**Frédérique Joly** est docteure en sociologie de l'université Paris 8. Sa thèse, qui portait sur les élèves et les étudiant.e.s des écoles d'art, a été publiée aux éditions L'Harmattan en 2016. Elle a enseigné de nombreuses années à l'école d'art du Calais ainsi qu'à l'École nationale supérieure des arts et de l'industrie textile de Roubaix (ENSAIT). Elle a également coordonné le programme AIMS aux Beaux-Arts de Paris de 2013 à 2015. Elle a été en charge de la direction des études et de la recherche pendant trois ans à l'École nationale supérieure d'art de Limoges. Elle est actuellement directrice des études et des formations à l'École nationale supérieure d'architecture de Marseille.

Collection « Logiques Sociales »  
dirigée par Bruno Péquignot

En couverture : *Plâtre jaune*, Raphaël Bottura.

ISBN : 978-2-343-20282-2  
28 €



L'Harmattan  
LOGIQUES SOCIALES

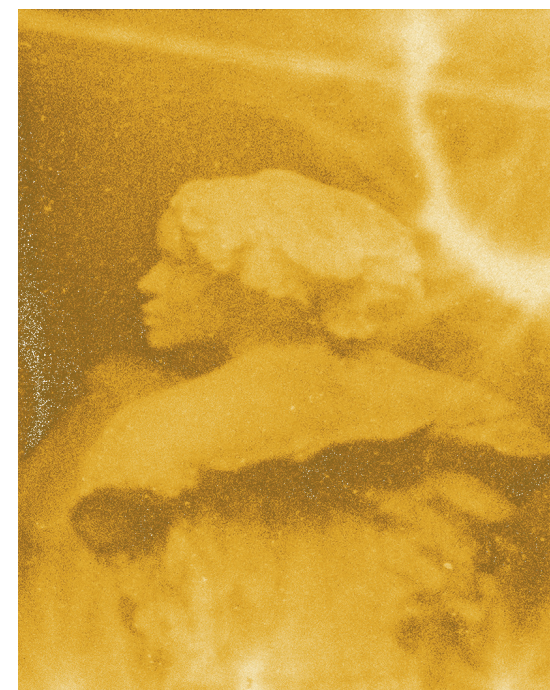
L'Harmattan  
LOGIQUES SOCIALES

Frédérique Joly

Enseignant.e.s en écoles d'art

# Enseignant.e.s en écoles d'art

Enquête sociologique sur les enseignant.e.s des écoles supérieures d'art



Série Sociologie des arts