

Il fallait bien une racine ailleurs

Il fallait bien une racine ailleurs s'annonce comme une « terre de rencontres » entre l'ici et l'ailleurs où les chemins qui mènent à Soi puisent naturellement dans les racines de l'Autre.

Forgeant son imaginaire dans ses engagements, ses expériences individuelles et ses voyages, la poétesse explore dans ce recueil des thèmes universels. Sa poésie met le doigt là où ça dérange en soulevant des problématiques contemporaines comme la migration, les questions relatives au genre, les violences faites au corps, la jeunesse désorientée, le fanatisme... Des sujets graves exprimés pourtant dans des vers étincelants, car les poèmes d'Imèn Moussa nous parlent surtout d'espoir, d'amour et de courage.



Docteure en littérature française et francophone, **Imèn Moussa** consacre ses travaux de recherche à la situation des femmes dans le Maghreb contemporain. Son engagement dans le travail associatif auprès de réfugiés et de demandeurs d'asile en France mais aussi sa passion pour les voyages font naître dans son écriture le thème de « l'identité nomade », dont elle a fait un véritable mode de vie.

En couverture : *Rêve de liberté*, 28x19 cm. Transcryl, encre et acrylique sur papier. Série Madame Salammbô. Œuvre de Dorra Mahjoubi.

ISBN : 978-2-343-20434-5

15 €



9 782343 204345

Imèn Moussa

Il fallait bien une racine ailleurs

Imèn Moussa

Il fallait bien une racine ailleurs



H

L'Harmattan Poésie(s)